C. T. LOO & CO.
41 EAST 57th STREET,
NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

Digitized by the Internet Archive
in 2016

https://archive.org/details/rangliguanguoyan138800_0

NEW YORK, N.Y.
NO. 506
HGT.
LENG.

穰梨館過眼續錄目錄

卷一

唐

韓晉公葛稚川移家圖卷

羅昭諫代錢鏐謝賜鐵劵表稿卷

周文矩重屏圖卷　李昇袁安卧雪圖軸

宋

宋元集冊　宋人紈扇集冊

宋元集冊　宋元集冊

宋元集冊　宋元集冊

蘇東坡叢篠軸　黃山谷書唐賢詩卷
趙大年柴桑賞菊圖卷　王晉卿層巒古刹圖卷
米友仁楚江風雨圖卷　易慶之榭樹雙猿圖軸
卷二
劉松年香山九老圖卷　陳居中松泉高士圖軸
李迪古木雙鷹軸　馬遠松林玩月圖軸
宋人隆中抱膝圖軸
元
趙文敏二札卷　趙文敏書遠遊篇卷
趙文敏人騎圖卷　趙文敏秋江待渡圖軸

THE GETTY CENTER
LIBRARY

趙文敏墨竹卷　趙文敏中峰禪師像軸
趙仲穆馬伎圖卷　鮮于伯機大字支離叟詩卷
柯九思墨竹卷
卷三
倪雲林詩翰卷　倪雲林林亭遠岫圖軸
倪雲林墨竹軸　吳仲圭墨竹卷
王叔明雲林小隱圖卷
卷四
王叔明桃源圖軸　王叔明山水卷
黃大癡山水軸　謝伯誠山水軸

李士弘墨竹卷　楊方塘蘭花竹石軸

任子明人馬圖卷　任子明雙喜圖軸

曹雲西山水軸　曹雲西山水卷

王若水竹鵲軸　陳汝言羅浮山樵圖軸

陳汝言仙山圖卷　蘇弘道書石鼓賦卷

周伯溫臨石鼓文卷　張羽材霖雨圖卷

胡廷暉仿趙千里桃源圖軸

元宮四時圖卷

卷五

明

泠龍陽蓬萊仙奕圖卷　石禹勤鬼子母卷

徐幼文山水卷　宋仲温書譜冊

夏仲昭臨李息齋叢竹卷

張靖之七子度關圖卷　劉完庵山水軸

明初七家字卷　元明名人尺牘冊

卷六

姚雲東蕉池積雪圖卷　姚雲東文賦卷

姚雲東墨竹軸　姚雲東墨竹軸

王孟端墨竹軸　戴靜庵鍾進士軸

張平山漁父軸　徐痴翁愛姬白雲像軸

祝枝山書札册　沈石田送行圖軸
沈石田梅花長卷　周東村春遊閒眺卷
周東村山水軸　李貞伯書翁氏行狀册
杜檉居人物軸　倪文僖使高麗詩翰册
陳東渚蘭竹卷　文衡山仿吳梅庵卷
仇十洲撥琴高士圖卷　仇十洲溪堂文會卷
沈青門仿梅道人山水卷
明宗室蘭江葡萄卷
卷七
陳白陽花卉卷　陳白陽書畫合璧卷

陳白陽陳湖圖軸　陳白陽金箋花卉軸
俞正齋羅浮春色圖冊　王雅宜書前後赤壁賦冊
文五峯蘭亭修禊圖卷　文五峯竹深荷淨卷
文允丞雲臺圖卷　尤子求昭君出塞圖卷
趙文度秋山高士圖軸
謝時臣臨黃鶴山樵雅宜山圖軸
錢叔寶山水卷　侯延賞山水軸
名人爲顧太夫人壽冊　屋舟題詠卷

卷八

陸包山隱德卷　居士貞仿文衡山松風高士軸

茅鹿門詩翰冊　周叔宗書洛神賦冊

董文敏書李司勳告身冊

董文敏書赤壁賦冊　董文敏書項墨林墓誌卷

董文敏贈陳眉公東佘山居詩卷

董文敏爲陳眉公寫東佘山居圖卷

卷九

董文敏札稿冊　董文敏書汪虹山墓誌冊

董文敏行書卷　董文敏書宋人詞冊

董文敏行書詩冊　董文敏楷書六種冊

董文敏山水冊　周之冕花卉卷

嚴禹航書琴述卷

卷十

鄒迪光仙居圖卷　詹景鳳書古詩十九首冊

宋石門桃源圖卷　徐青藤人物花卉冊

邢子愿枯木竹石軸　關九思山水冊

關九思山水軸　金陵六家畫卷

楊龍友山水軸　張子羽吉祥如意圖軸

曾波臣陳眉公小像軸　倪文貞書瀾園即事詩卷

倪文貞竹石軸　王柳樵山水軸

盛茂穎雲門寺圖冊　崔子忠紫荊篤愛圖軸

吳貞肅友朋書問冊　李中翰臨右軍書卷
卞潤甫醉翁亭圖卷　卞潤甫山水冊
八大山人小鳥軸　八大山人山水軸
卷十一
戴孝本山水冊　鄭慕倩山水卷
項易庵山水軸　項易庵山水冊
漸江和尚山水卷　陳老蓮人物軸
陳老蓮花鳥艸蟲冊　陳老蓮吝秋圖軸
胡可復溪山無盡圖卷　鄒衣白仿梅道人山水卷
藍田叔山水軸　高淡遊山水軸

張君度寫古蹟冊　傅青主行書卷
傅青主書札卷
傅青主鶴栖堂圖吳墨井補鶴栖堂圖合卷
傅青主寫唐人詩意軸
卷十二
沈石天山水冊　沈石天梅花冊
姜實節山水軸　姜實節高山流水軸
張二水山水冊　八家書画合冊
名人贈馮可賓雙壽榮封書画合冊
卷十三

國朝

孫無逸臨唐六如鶴林玉露冊

蕭尺木山水冊　蕭尺木秋林出雲圖卷

惲南田書画合璧冊　惲南田借石谷款山水卷

惲南田設色荷花軸　惲南田仿夏仲昭綠竹軸

惲南田輓王奉常詩冊

卷十四

王煙客仿古山水冊　王煙客山水軸

王煙客菖蒲石壽圖卷　王廉州石谷合卷

王廉州仿巨然軸　吳漁山仿黃鶴山樵軸

王石谷修竹撫琴卷　王石谷仿黃鶴山樵軸
王石谷仿李營邱軸　王石谷買魚沽酒軸
王石谷臨董香光卷　王麓臺爲徐蝶園山水軸
吳梅村山水卷　張大風古道獨行圖軸
查梅壑山水卷　查梅壑仿米軸
查梅壑山水軸　鄒方魯山水卷
程穆倩溪山無盡卷　水繪園合璧冊
禹尚吉解禪圖軸　祝山朝山水冊
梅瞿山山水冊
卷十五

徐電發楓江漁父圖卷
卷十六
名人書画集冊　張見陽楝亭夜話圖卷
張見陽臨趙文敏軸　孫瑤原山水冊
沈師峯倣倪黃軸　張南華翠峯雲樹軸
張南華山水軸　方環山仿梅道人軸
方環山山水軸

穰梨館過眼續錄卷一

歸安陸心源伯剛甫編

韓晉公葛稚川移家圖卷

引首紙本高七寸九分

長二尺七寸七分

葛僊翁移家圖書 隸　王穉登 王印穉登 白文　廣長庵主 白文

圖絹本高七寸八分

長二尺二寸

秘閣之章 朱文　江邨秘藏 朱文　子孫永保 朱文

題紙高同長

一尺一寸

八寶 朱文

丁巳夏五倭賊來避之□陰囘首故園烽火六晝夜

雖骨肉相保而家室蕩然矣震泉學士視我此弓嘗
憶在都下見葛洪移家圖人物位置與此甚相類口
遂稱洪家具簡素可以爲人生侈靡多累之戒忽引
標目乃題曰西成歸樂圖爲唐韓晉公滉所作而秋
壑家故物也按宣和御府所藏晉公画有田家移居
圖一田家風俗圖一弓內諸公跋者皆曰田家風俗
圖而李文正公所題改曰西成歸樂圖是因卷首隸
古西成歸樂四字誤之也弓內画者皆作移居之狀
而諸公之跋皆曰田家風俗圖是因圖尾鑒定者曰
能圖田家風俗六字誤之也吕鄙見作田家移居圖

爲是不然道路牽挽望景而馳中閒何以見其可樂
與其風俗乎晉公画在妙品之上古有定評余獨恐
後世相承以移居訛而爲風俗又訛而爲西成如諸
公以田家訛而爲葛勾漏如不肖逾遠而逾失眞矣
震泉其審藏之寓淮凡兩粤月亂定攜妻孥乘舴艋
已歸討余家具僅抵圖中之半實以喪亂蔑□非平
日自然簡系如此也歸來欲覓善繪者述余所見并
規模此圖另作一弓直題曰葛洪移家圖藏□篋中
時一啟玩亦足爲人生侈靡多累之戒是歲中元日
前旅人入寶朱曰藩記

朱氏子价 朱文　朱午州堂 白文　養拙道人珍玩 朱文

接紙高同長一
只六寸五分

葛仙翁移家圖僕嘗見宋元人□五卷□彷彿此本朱子价先生鑒定叚是既□搖於眾跋或以爲西成歸樂或以爲田家風俗至自遜爲訛名曰田家移居往往聚訟之說耳第以爲閻令以爲韓忠肅者余不能決廻之左右其命意古淡設色蕭遠非宋人所能作此則當以屬唐室諸公矣　戊戌中秋前十日王穉登題　登 朱文　王氏百谷 白文

此勾漏令移家圖也宋江州嘗見宣和畫目中有韓僕射田家風俗田家移居二弓遂疑此圖爲是殊不

知二圖摹本散在人間甚多然翁婦騎牛戴笠負畚攜篝與此逈異但勾漏移居亦有繁簡二種余所見虎林王孝廉家所藏王叔明畫叉極繁此本以高古簡易獨勝非韓公不能辨僕射每自言不能下筆不可論書画觀此信然矣敬仲其有之毋爲有力者得去 萬歷癸卯春二月汪道會書 道會朱文 中嘉朱白文

羅昭諫代錢鏐謝賜鐵券表稿卷

紙本高八寸長一尺八寸四分

恩主賜臣金書鉄券一道恕臣九死子孫三死者出于膂脊形此綸言錄臣以絲髮之勞賜臣以山河之

誓鐫金作字指日成文震動神祇驚飛肝胆伏念臣
微從筮仕殆及秉麾每自揣量是何叨忝所以行如
履薄動若持盈惟憂福過禍生敢望慎終護末豈期
此志上感宸聰憂臣以處極多危慮臣以防微不至
遂開聖澤永保私門屈以常刑宥其必死雖君親囑
念皆云必恕必容而臣子爲心豈敢傷慈傷愛謹當
日慎一日戒子戒孫不敢因此而累恩不敢乘此而
貢禍聖主萬歲愚臣一心謝恩表具上羅隱頓首
代脫 乾寧丁巳十月吉 安陽開國 白文 雙龍 朱文 楚庵珍玩 白文
公綬 朱文 錢琦印 白文 澂碧流州清玩 朱文 春渠 朱文

題紙高同長二
尺一寸六分
□考唐史吳越王于乾寧四年丁巳八月四日親受
昭宗金書鐵券謝恩表一通乃羅隱先生之所代也
其忠君愛國全始慎終享用綏長子孫安妥前後三
十多言一百九十餘字讀之令人不忍釋手誠綉紋
錦心良金美玉之不若也紫虛觀高士吳梅磵出以
示予梅磵遭世亂閉戶讀黃庭道德得其旨趣少暇
喜法書此帖寶藏不偶予細觀之羅君之作故如是
之富而脫稿親書于茲有年矣然上字之于下字左
行之于右行脉絡貫通精神條暢君故不以法書鳴

世而此稿之善信乎人不能易到也聊書數語于墨
尾　至正十五年春三月青田劉基跋基 朱文 伯温 白文
接絹高九寸八分長二尺
右錢越王謝表一通羅昭諫撰稿考之史丁巳爲唐
昭宗乾寧四年時董昌叛鏐奉詔討平之晉拜鎭東
軍節度使加校檢太尉中書令賜鐵券免九死表所
作也昭諫與沈崧皮光業林鼎輩偕游錢塘爲鏐賓
客但以詩文鳴不聞其工書也今觀此稿措詞有體
而行楷秀勁亦當不亞顏柳才人之多能如此以布
衣而干諸侯動卿相不虛耳吾友丁君持是冊示觀

囑爲書尾聊誌數言　乾隆丁巳冬十月　竹溪漁

者宗萬　臣　宗萬　朱白文

紙一接高八寸二

分長三寸四分

昭諫詩文惟兩同書最著此稿應在吳越掌記集內茲千百年墨蹟可見誠寶物也其本傳云初新登有三氣亘於江識者謂所以兆生杜建徽與隱焉者不亦奇特耶繼得青田跋益可并傳矣　靜觀主人幸珍藏之　濠東世倬　淖在侯圭　朱文

周文矩重屏圖卷

絹本高一尺一

分長一尺六寸

神品 朱文 紹興 朱文 六如居士唐子畏印 白文 王士禎 白文 國子祭酒 朱文

朴齋家印 白文 朝鮮使臣 朱文 退谷 朱文 孔嘉甫 白文 項元汴印 朱文

縕眞齋 朱文 臥庵所藏 朱文 朱崇典印 白文、太原王氏鑑藏 朱文 履吉 白文

題紙高九寸七分

長一尺八寸五分

繪事之傳久矣自漢晉始唐宋爲最盛其間以畫名者不知凡幾如山水人物仕女花卉翎毛走獸昆虫之類俱各擅所長其所最重圖像者蓋以其與史事相表裏皆有關政治學問非徒以工麗巧飾爲能也漢人則有歷代帝王像諸葛武侯有八陣圖曹弗興有兵符圖毛惠遠有列女像曹霸有功臣像張僧繇

有夜月觀泉圖展子虔有遊春圖閻立本有孔子弟子像陳閎有八公圖張擇端有清明上河圖或以隆盛德也重軍旅也褒烈忠也紀勝遊也興文教也慎政治也諫君上也皆有所感發而作也右周文矩李後主觀棋圖余弱冠時曾於張都諫家見之其神采衣紋絹色傳采皆古穆渾厚前有宋思陵瘦金書周文矩李後主觀棊圖九字在隔水綾上後蘇軾胡完夫陳直齋鮮于樞柯九思諸跋洵稱至寶癸亥九月十日過王子履宣齋中出此見示其筆墨精妙與都諫所藏無异的是唐人真品第諸題跋不知何時爲

俗手割去歎惜竟日因題數語歸之履吉其善寶諸

延陵吳寬 原博 朱文

此南唐畫院周文矩所畫李中主璟兄弟四人圍棊之像宋人稱為重屏圖者也見陸友仁硯北雜志卷二原本畫于屏風畫中又有屏上繪白樂天詩意故曰重屏至宋祐陵得之始裝為軸而書白詩于上中座當為南唐中主見王明清揮麈三錄卷三宋思陵始誤題為後主觀棊圖非樓宣獻出示明清非明清以家藏中主像核對亦莫辨其為中主也中主兄弟五人楚王景遷前卒則此三人為晉王景遂齊王景

達江王景遏矣而孰爲遂孰爲達孰爲遏雖明淸亦
不能一一證之耳榻上右首有古銅投壺一壺中有
矢三榻上有矢二未投傍有奕譜匣一左有橫几几
上宮奩一藤隱囊一元匣一傍有童子俯首而立神
情飄舉眞有頰上添毛之妙南宋之季爲樓宣獻大
防所藏劉後村爲之跋亦見硯北雜志後經柯九思
王履吉項元汴王阮亭諸家所藏故裱綾有縕眞齋
王履吉項元汴王士禎諸印相傳皆沿後主觀棊之
誤余考訂諸書證中座爲中主復題重屛圖舊名千
年舊物一旦豁然雖絹敝墨渝而神釆如生誠可寶

也誠可快也白樂天偶眠詩云放杯書案上枕臂火鑪前老愛尋思事慵多取次眠妻教卸烏帽婢與展青氈便是屏風樣何勞畫古賢亦見硯北雜志惜徽宗御書白詩不可得見耳歸安陸心源題

李昇袁安卧雪圖軸

紙本設色高四尺七寸六分廣二尺四分

唐李昇袁安卧雪圖 雙龍璽 御書 朱文胡盧印 柯九思 朱文

松雪齋 朱文 停云 朱文 楊□家□ 朱文 笙巢眞賞 白文 卧雪齋藏 朱文

宋元集冊

絹本九十頁

第一頁紈扇面高七寸
廣七寸五分蘇軾墨竹　深甫 朱文　樂□居士 朱文　張印篤行 白文
第二頁高九寸七分廣
九寸一分李成山水　錫山華長清賞 白文　緱山 白文　烟客鑑藏 朱文
第三頁高八寸二分廣六
寸八分郭忠恕設色山水　李魏 朱文　王芝私印 白文
第四頁高九寸八分
廣七寸八分設色
張玄補卜居圖　□和 朱文　子中甫印 白文　周密公謹之印 白文
第五頁高八寸四分廣
一尺一寸設色花鳥
趙昌　仲常 朱文　咽齋 白文　濟之 朱文
第六頁高九寸一分廣八
寸八分馬遠設色山水
第七頁紈扇面高七寸五分廣
七寸八分朱懷瑾設色山水
第八頁高六寸五分廣八
寸七分米友仁水墨山水　惟庚寅吾以降 朱文

第九頁高六寸七分廣七寸六分趙伯駒設色山水
第十頁紈扇面高八寸七分廣九寸二分吳廷暉設色山水

宋人紈扇集冊

絹本八頁
對題一頁
第一頁高七寸七分廣同設色牡丹蛺蝶
對題高廣同

移得芳根取意栽遥知面面紫花開綢繆不許春歸去猶遺香風欵曲來　御書之寶　朱文

第二頁高八寸二分廣八寸六分設色艸堂高士
第三頁高七寸七分廣八寸水墨竹雀

第四頁高七寸四分
廣七寸設色山水　古浩　朱文　沈氏子孫永寶　朱文
第五頁高八寸廣八
寸二分水墨山水　瀛洲　朱文
第六頁高七寸八分
廣八寸設色樓船
第七頁高八寸
廣同設色荷花　潞國敬□主人出和存世傳寶　朱文　萬歷之寶　朱文
第八頁高七寸三分廣
七寸八分水戲鴛鴦

宋元集冊
絹本共
七頁
第一頁高七寸五分廣
九寸九分設色子母雞
第二頁高九寸五分
廣同設色梅花白鴿
第三頁高一尺一寸一分廣
一尺一寸五分設色竹鷄

第四頁高九寸八分廣
七寸六分設色人物
第五頁高一尺一寸五分
廣七寸八分設色人物
第六頁高九寸六分廣七
寸七分水墨蘇武牧羊

李公麟　李龍□□　朱文

第七頁高八寸三分廣一
尺一寸五分水墨山水

至正五年秋七月黃鶴山中人王蒙　黃鶴樵者　朱文

子京　朱文　神游心賞　朱文　子京甫印　朱文　槜李　朱文　項墨林甫秘笈之印　朱文　墨林秘玩　朱文

宋元集冊

絹本共二十三頁每頁俱
有誠府珍賞朱文方印
第一頁紈扇面高八寸
廣八寸四分設色山水

第二頁紈扇面高八寸
廣八寸一分設色宮殿
第三頁紈扇面高八寸
八分廣同設色山水
第四頁紈扇面高七寸八
分廣八寸六分設色山水
第五頁紈扇面高七寸
六分廣八寸設色牡丹
第六頁紈扇面高七寸
四分廣同設色山水
四如白文 画禪白文
第七頁紈扇面高六寸五
分廣六寸七分設色山水
第八頁高七寸八分廣八
寸六分設色人物老松
第九頁高六寸九分廣
六寸七分水墨山水
第十頁高六寸八
分廣同設色山水
第十一頁高七寸二分
廣七寸四分雪景山水

第十二頁高九寸五分廣
八寸七分設色漁翁醉眠
第十三頁高八寸三分廣
七寸三分設色飛禽古木

李迪

第十四頁高九寸五分
廣八寸三分設色樓閣
第十五頁高六寸五分廣
七寸四分設色櫻桃鳴禽
第十六頁高九寸廣
八寸四分設色水菓
御書 朱文胡蘆印 宣和 朱文 神品 朱文 項元汴印 朱文 墨林祕玩 朱文
第十七頁高六寸三分
廣七寸三分設色山水

夏珪

玉堂柯氏 九思私印 朱文胡蘆
第十八頁高六寸九分
廣七寸三分設色仕女

第十九頁高八寸五分廣七寸八分設色山水

第二十頁高九寸五分廣八寸六分設色山水

第二十一頁高八寸八分廣九寸九分設色桃樹雙鳥

第二十二頁高六寸八分廣八寸九分設色山水

第二十三頁高六寸八分廣六寸七分設色牡丹白貓

宋元集冊

絹本共十三頁

第一頁紈扇面高七寸六分廣七寸九分設色山水

第二頁紈扇面高七寸四分廣八寸設色山水

第三頁紈扇面高六寸七分廣七寸一分設色人物

第四頁紈扇面高七寸
五分廣同設色洛神

第五頁紈扇面高六寸
六分廣同設色山水

第六頁高
廣同對題

吳興 朱文

丹桂香中築古藤滿身涼霧酒初醒月輪飛上匡盧
頂照見芙蓉一朶青 大祐

立 朱文 口 朱文
吉 祐

第七頁紈扇面高七寸
廣七寸四分設色人物
少苓珍玩 朱文

第八頁紈扇面高七寸四
分廣七寸六分設色鬬獸

第九頁紈扇面高七寸三分
廣七寸九分設色梧桐一鳥

第十頁高八寸廣七寸
二分設色梅樹寒鴉

第十一頁高七寸七分
廣六寸七分設色人物　澹圃　白文

第十二頁高七寸七分廣
七寸五分水墨老松古木

雲西　□□　白文

第十三頁高七寸七分廣
七寸六分水墨樹陰垂釣　盛懋　白文　子昭　朱文

宋元集冊

絹本共
十頁

第一頁高九寸一分廣
八寸七分設色茘子

緝熙殿製　緝熙殿寶　朱文

第二頁高七寸一分廣八
寸設色人物鬬蟋蟀圖

漢臣　□□　二印不可辨　吳偉之印　白文

第三頁高九寸廣六寸五分蟹 晉府書畫之印 朱文

第四頁高八寸九分廣八寸八分設色艸蟲

天水趙昌口 朱文不可辨 徐憲元度 白文 曄印 白文

第五頁高八寸廣八寸九分設色鳥

李迪 敬仲 朱文 索之 朱文 馬印文璧 白文

第六頁高八寸廣六寸九分設色山水

夏珪 張雨私印 白文

第七頁紈扇面高八寸二分廣八寸四分設色放馬

趙孟頫畫 趙孟頫印 朱文

駿骨雄姿産渥洼霜蹄蹀躞勢堪誇從來不受奚官

縈要向天池飲月華　柯九思　敬仲　朱文

第八頁高八寸六分廣六寸四分設色山水

至正五年秋日畫于東郊艸堂　黃鶴樵者蒙

黃鶴山樵　白文　王蒙之印　白文

第九頁紈扇面高八寸七分廣同設色花菓

宣德四年春　武英殿　御製　武英殿寶　朱文

第十頁高七寸三分廣六寸八分設色竹石水禽

邊景昭

蘇東坡叢篠軸

絹本高二尺七寸廣一尺四寸

眉山蘇軾　東坡居士 朱文　念桂 朱文　賜本 朱文　臣和恭藏 白文　英和私印 白文

希之 朱文

題絹本高八寸八分廣同

停云生 白文　希之 朱文

眉山一代稱文雄落筆往往淩長虹時將書法作畫法墨花酒出皆神工萬竿挺立羃烟雨新葉翛翛更清絕儼如端笏立朝端諸子紛紛莫能折至今看畫精爽生恍疑玉局攀雲軿詩成拜寫發長嘆西山一帶橫空青　東坡先生喜畫竹石恒自重不妄與人故傳世絕少而此幀尤清雅奇古無一點塵俗氣信

非東坡不能也茲過履約練雲別業攜以相示敬題數言第恐佛頭著汚寧不免識者之誚爾　嘉靖庚子三月二日後學文徵明　文徵明印　白文　惟庚寅吾以降　朱文

黃山谷書唐賢詩卷

紙本三接高六寸八分長五尺四寸

魯直　朱文　文華殿直講學士　朱文

恣意縱橫埽峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨瀋野雲輕
巖石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼称古今情
半幅古屛顏看來心意閒何須尋鳥道卽此出入
間巘暮疑懸狖松深認掩關知君遠相惠免我憶歸

山江城如画裏清曉望晴空兩水夾明鏡雙橋落
彩虹人烟寒橘柚秋色老梧桐誰念北樓上臨風懷
謝公　畫精禪室冷方暑久徘徊不盡林端雪長青
石上苔心閑對巖岫目淨失塵埃坐久清風至疑從
翠𥨐來　高浪垂飄屋顏崖欲近牀野橋分子細沙
岸繞微茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮槎並坐得僊
老暫相將　元豐元年九月書唐賢詩　黃庭堅

黃氏庭堅　朱文　晉府書畫之印　朱文　岆朋藏書之記　朱文　謝林村氏珍藏書画　朱文

題紙高七寸一分
長一尺八寸五分

宋黃文節公書法用筆如屈鐵線堅勁不折蠶頭燕

尾取勢委宛所以名世非膚淺末學可得窺見堂奥
也此書卷爲醉素軒藏物屬予題其後夫古賢名蹟
流傳於世者甚鮮苟非好古者珍襲保護焉能久而
猶存然舊本相沿自來鑒賞家歷歷可攷可知不惟
其物惟其人吾於醉素公不能無深感也於是乎書
至正壬寅閏月初吉在玉山草堂題　顧瑛

顧瑛 白文　金粟道人 朱文

紙本高七寸三分長一尺五寸

雲西翁藏此卷爲家珍逾於拱璧予於五年前見南
邨草堂繼又見環中老人處今復見醉素軒不及數

載凡三見名蹟物之展轉相傳必歸賞識家艮非偶
然也耶　范致大　范氏德原 朱文　葛嶺眞逸 皂文
紙兩接高七寸五分長三尺三寸
山谷書秀潤堅凝兼而有之以顏魯公用筆而運晉
人遒媚之致虛腕有力不爲八法所拘仍不失乎體
度游行自如無纖毫塵俗擾其筆端斯推神技　洪
武戊辰秋八月四明山人包彦孝拜跋　豫章包氏 皂文　彦孝 朱文
金華宋燧鑒觀
宗伯學士李至剛鑒定眞蹟
八法咸推山谷書漏痕折股妙何如眞堪一字千金

值彷彿瑤林耀寶玢　青城山人王汝玉敬題 王印 臯 汝玉

黃文節公書未有如此卷佳妙者更得前輩諸名賢

品詠益增貴重矣　曹鏷

此卷爲元季諸名賢鑒賞藏貯流傳有自眞爲墨寶

不世出之物也宋大家書體都從唐人法派其雋永

處各有其妙黃文節公書尤非俗學可臻那得不令

人仰佩耶　成化壬申仲春戴仁 以德 臯 柱史之章 朱文

趙大年柴桑賞菊圖卷

圖絹本設色高九寸一分長二尺四寸七分

乾卦璽 存年歸來印 臯 克貞祕玩 臯 王時敏印 朱文 玉峰珍祕 朱文以上三印騎縫

口口 二印存半 紹興 朱文連珠存半 淞州 朱文 希之 朱文

隔水綾高九寸長二寸四分

此趙大年學右丞筆也名家晚年一變無復摸倣之迹此其少壯時守法之精能者 董其昌觀 董其昌 朱文

題紙高九寸三分長二尺四分

黃花逕疑無路紅葉臨流巧勝春前去重陽猶一日不辭卿畫蟻醪酯 御書 朱文方印 謝林邨氏珍藏書画 朱文 之希 朱文

王庭塤印 臯 充耳秘玩 臯 丕嵒 朱文 虔苑顧氏世家寶玩 朱文二印在邊綾

題紙五接高九寸二分長一丈七尺五寸五分

雪鶴齋 白文 同文 白文

山中書甲子九月忽在茲豈不感時節鬢鬢將如絲
英英黃鞠華乃經霜露滋秋田秋未稔何以充酒資
不漉頭上巾今日生塵緇寂寞東籬下對鞠空嗟咨
白衣知我意一醉焉可辭南山多浮雲悠然興所思
余生千載後淸風恒慕之直哉紫陽筆皦若天無私
翰林詹同文敬爲　思本平章公題陶靖節圖
天臞老人白文　樂志朱文　希之■朱文二印騎縫
山中忽逢九月九元亮家貧正無酒繁霜寂寞籬邊
花西風搖落門前柳適有可人携酒來掀髯一笑開
心懷黃花滿把恣狂飲立須醉倒傾尊罍君不聞猛

NEW YORK, N. Y.
U. S. A.

虎不飲盜泉水歸去柴桑書甲子又不聞鳳皇不共雞爭食歸去寧甘老蓬蓽後來作者誰與同先生千載遺高風　蔡哲　蔡印思賢（白文）　西山世家（白文）

柴桑人去幾朝昏恍惚東籬菊尚存愛菊對圖無限意高風千載與誰論　中山居士　伯昷（朱文）

彭澤百里富秫稻暫綰銅章未終老丈夫小試在斯民何事先生掛冠早披圖試究先生心先生心事渺難尋吟髭撚斷無着處却把陶詩仔細吟陶詩吟罷一搔首乃知先生去非偶先生原是晉家臣晉祚將移顏愈厚含情却賦歸去來豈眞爲彼督郵哉田園

歸去尚無恙詩酒陶情懷抱開園中舊結小亭子四
時風景常如此好山四面列幃屏流水一泓去如駛
佳辰明日是重陽黃花爛熳東籬香薄言采之僅盈
掬却愁無酒澆詩腸王弘太守好事者白衣送酒來
山下欣然相對一開尊頓覺襟懷兩蕭洒興來拈筆
賦新詩温柔沖澹無滛辭生平心事一傾寫高節清
風千古知嗟乎先生豈無留侯志大事已去成何事
秣陵望望勞心神恨不斷劉爲飲器先生豈無屈原
忠空言無補徒悲風欲將身向汨羅沒此身徒死難
爲功乾坤俯仰成今古寄奴竟爲泉下土先生終古

不成塵顧與綱常長作主　祥符張賢 甲辰進士 白文

如斯而已 朱文　徐 朱文　乾學之印 白文　健庵 白文　希 朱文　四印俱騎縫

談 白文

五兒長大翟卿賢彭澤歸來即醉眠籬外黃花門外

柳枝枝猶是義熙前　尋陽張羽　張來儀 白文

眉山 白文　素盦 白文

解組歸來田園栖遲歲序忽忽霜露淒淒中林卉木

蟾言具腓維此黃華媚于東籬時有暄涼物有盛衰

世運推移振古如斯嘻其奈何寘喜與悲乘化以遊

矢不復疑甘酒盈尊與尒共揮聊樂今朝千載何知

靖節先生大義所在立志不貳乃若所遇則安乎
天晉宋之間一人而已余每讀其詩未嘗不歎為知
道之言仰其人於千載之上而願為之執御焉今從
指揮李公觀此圖雖畫家以意摹寫而思致閒雅稱
其所謂沖澹者因賦詩如右庶幾先生之志也與洪
武乙丑春三月二十有三日眉山蘇伯衡識

蘇氏平仲 白文　魏國文定公世家 白文　無聞居士 白文

平臺 白文

中原擾擾屯羣胡典午宴安江一隅揮戈汎掃者誰
歟長沙太尉終捐軀草中崛起劉寄奴秣陵骷髏血

模糊我家事業晉版圖河山舉目風景殊空拳赤手
將何如彭澤坐衙徒躊躇鄉里小兒俠氣麤老腰鐵
硬羞劬痀朝中司空富擅腴茹之不佁園中蔬葳蕤
嘆他莽大夫歸來田園半荒蕪山中甲子歲月徂黃
花爛熳柳蕭疎白衣送酒不用沽朵朵落英供盤盂
阿弘相對知□無醉看南山雲卷舒與世違成懷抱
孤含悲託楚聲嗚嗚卧龍本非荊軻徒思之不見心
欝紆翛然神爽遊天衢北窗風來吾忘吾大化流行
意與俱遙遙百世淸風數考亭亭上坐眞儒萬世綱
常極力扶赤松老子如可呼起翁漉酒同胡盧　佩

蘭居士李源為老友邦耀書時弘治癸丑夏望日也

一宗朱文　丙辰進士白文

嘉慶三年戊午秋七月廿有一日王文治觀於松下

淸齋同觀者吾友瞿二花農也　王氏禹卿朱文

是卷向藏吾蘇華陽橋顧氏後歸吾外大父陸謹庭先生數年前爲汪鐵蕉內兄所得今秋韻初孝廉得之遲上余嘗一再展玩益不勝今昔之感矣　辛酉孟冬潘遵祁識　順之朱文

王晉卿層巒古刹圖卷

引首紙本高八寸三分長三尺八寸五分

王晉卿層巒古刹圖書篆 長沙李東陽書 賓之 朱文

天籟閣 朱文 項子京家珍藏 朱文 子孫世昌 白文 退密 朱文 子京珍祕 朱文 神游心賞

朱文 項墨林鑑賞章 白文

絹本設色高八寸三分長三尺二寸八分

雙龍璽 朱文 神品 朱文連珠 嘉 朱文 子京 朱文 □□□家珍藏 朱文 □□□鑑賞章 白文

項元汴印 朱文 墨林祕玩 朱文 宣龢 朱文 項元汴印 朱文 墨林堂 白文 子孫永保 白文 子京父印 朱文

墨林山人 白文 子京 朱文

接紙高同長三尺二寸八分

寄傲 朱文 檇李 朱文 □□□家珍藏 朱文 項元汴印 朱文 子孫永保 白文 墨林祕玩 朱文

駙馬都尉王晉卿居富貴之選擅神仙之品文章聲

譽貴重一時非惟詞藻之精絶抑且丹青之妍妙蓋
其才藝出自生知非學力所能詣東坡先生為一代
文苑之宗亦深所折服為此卷寫真山複疊綴以金
碧全得李氏父子意態用筆精謹不是畫工刻劃痕
跡由其學養所到蓋藝也而進乎道矣蔡州學官史
好古能知畫理得此寶愛不已要予題識余因言所
能知者以俟同賞者之取　紹興二十九年己卯歳
九月廿又六日觀文殿學士湯思退題　思退　朱文

□□祉□□□□□□□□　朱文　墨林山人　白文　神游心賞　朱文　退密　朱文　子京父印　朱文　墨林子　白文
淨因庵主　朱文　項氏子京　白文　項墨林父祕笈之印　朱文　墨林堂　白文

朱 朱文

王晉卿烟江疊嶂圖東坡先生所稱爲海內奇寶余夢寐思之未能見也今年溥游濟南簡齋御史館中出示晉卿是卷果余覽之一見便歎爲奇絕蓋自唐李將軍父子而後罕覯此蹟趙千里雖工細見此金碧界劃已落畫史習氣晉卿文采風流妙絕翰圖胷中丘壑爲在其氣韻遂流于縑素之外知此者可以理會矣簡齋篋中多所收儲此甘一軍之冠欣慕不已遂爲記此續貂之誚所勿辭焉 至元五年後己卯孟秋十二日鎮東行省儒學提舉睢陽朱德潤拜

觀謹題 朱氏澤民 朱文 寄傲 朱文 惠泉山樵 白文 子京所藏 白文 項元汴印 朱文

子京父印 朱文 墨林祕玩 朱文 項子京家珍藏 朱文 神品 檇李項氏世家寶玩 朱文

米友仁楚江風雨圖卷

絹本設色高一尺六寸八分長八尺六寸七分

五月楚江風雨秋憧人頻倚面山樓雲迷樹色遙成海水學泉聲暗入溝一斗盡輸無事飲千金不買辟寒裘朝來洗硯爲圖看共喜烟雲絹素流 米友仁并書 項墨林甫祕笈之印 朱文 項子京家珍藏 朱文

題紙高一尺八寸五分廣一尺六寸

夢穀 朱文

萬山乘雲欲飛去風雨江聲挾奔注濤翻雨傾客登
樓天地渾茫不知處藤崖高下懸太陰霾霧冥濛見
江樹颯颯風搖勁柯動急雨小停江浪湧仰昂島漵
數舟行寂寞魚龍暮天恐楚江晴甸亦蒼茫浿值蕭
條風雨涼山鬼含睇帝子怨海洲忽近吳天荒破壘
氤氳載元氣冒前突出山川勢不須慘淡擬形模元
是分明出層次君不見阿章早許元暉繼楚山已進
先王秘此圖卷末復題詩南朝又見顛翁字父子崢
嶸書畫學江山概歎遷移事五百年來江自流江城
余亦澹淹留借來寶墨流虹卷且慰無憀風雨秋

源王養中僑居金陵藏此小米楚江風雨圖卷余

以嘉慶丁巳秋借觀累日歎賞之下作長句題之姚

鼐　姬傳　朱文　臣鼐私印　白文

易慶之槲樹雙猨圖軸

絹本設色高六尺一寸四分廣三尺二寸三分

長沙助教易元吉畫

易元吉氏　朱文　晉府圖書　朱文　廣運之寶　朱文

晉府　白文　敬德堂圖書印　朱文　勑月老人　朱文　楚翹鑑賞　朱文　江邨　朱文　吳逸之□　朱文

子〻孫〻永保用　朱文　寶賢堂章　朱文　笙宋真賞　白文　卧雪齋藏　朱文　政和　朱文

穰梨館過眼續錄卷一

穰梨館過眼續錄卷二

歸安陸心源伯剛甫編

劉松年香山九老圖卷

絹本設色高八寸四分長七尺九寸八分

口口口口 白文 梁印清標 白文 晴嵐珍藏 楨義珍賞 朱文 烜嵐 朱文 韻初心賞 朱文 河北棠邨 朱文以上二印騎縫

蕉屋林書 朱文 蒼岩 朱文 蕉林鑒定 白文 明窗下百回看 朱文 楨義鑒定 朱文 廣平家藏 朱文 貴陽景氏 朱文

樹鏞審定 朱文以上八印在前邊綾上 程楨義印 白文 心栢氏 朱文 程淑石鑒賞章 朱文 劍泉平生癖此 朱文

景氏子孫寶之 朱文 心栢祕玩 朱文 冶溪漁隱 朱文 鍊雪鑒定 白文以上八印在邊綾上

題紙高同長

一尺五寸

閑中日月聲外乾坤毫端造化學海波瀾一一見於

此矣有能向未展卷已前一覷覷破却許具三隻眼

咸湻戊辰結制前五日靈隱退耕 德寧書 德寧 朱文

退耕 朱文 與我周旋 白文 緼眞閣圖書記 朱文 漱石書莊藏印 白文 程氏心松審定 朱文

秋碧 朱文 張氏家藏 朱文 鍊雪鑑定 白文三印騎縫

第二接高同長一尺八寸

世傳九老圖乃唐香山居士與胡杲僧如滿等九人爲尙齒會因繪畫爲圖傳寫於世宋丞相李昉致政後與張好古僧贊寧等亦嘗倣九老之會而竟不果今觀此圖九人皆衣冠而無僧何耶豈他有所儗耶然其筆墨細潤點染精密有大年千里氣象誠可喜

也蒹江余正卿得之徵余識其後姑爲書此以俟博洽君子之賞鑑焉雪齋老人

初不 朱文 玉堂賜老 白文

楨義祕藏 朱文 一卷梅花之室 朱文 鍊雪 朱文 雲仲 朱文 心栢珍祕 朱文二印騎縫

第三接高同長一尺七寸烏絲闌二十二行

九畫氏 白文 古香堂 白文

丈夫功名志盛衰與時遷方當少壯日要路期騰騫上欲致吾君下以澤黎原及茲齒髮暮倦翮停孤騫周公不復夢所思在邱園樂天既達識李昉何其賢懸車志願足世網辭纏綿齊契會陽九形容各華顛優游聊自適畢此桑榆年高風起追慕世遠相爲傳

伊誰四五公鶴髮俱垂肩衣冠儼肅穆烟霞共盤旋
林深雲垂地長松蔭華軒灘鳴水循除短櫂來輕船
粉圖閟名畫棐几覙遺編方枰對紋楸朱絃操猗蘭
筆牀間茶具僮僕趨後先塵清慮瀟灑心廣體便安
名教有樂地不必招金仙洛社羣英集東門二䟽還
别墅構綠野營莊宅平泉達尊優齒德令終保歸全
如何英俊流靑雲早加鞭知進不知退名節誰獨完
遂令白李輩專美唐宋間還君九老圖浩歎秋風前

古香老人慈溪桂瑔　樵云 白文　桂氏 白文　野人 褎英

楨義 朱文　秋碧 朱文　□古 朱文　鍊雲 朱文三印騎縫

第四接高同長
一尺八寸五分

高堂閒看畫朝日景晶明綠綺風生席紅船客對枰
書聲溪水和山色雨雲晴仿佛王摩詰新居在孟城
滑壽奉題　無邑　朱文　滑　嬰盥　白文
滑壽　伯仁　生

衣冠儼似洛耆英閒雅春風浪稱情三老知音琴席
展兩翁當局棹舟橫方瞳獨閱丹青古豐碩參研翰
墨精仿佛香山知是否孤僧不見自何名　鳳山樵
者李宗智奉題　偏愛　朱文　廣平　白文
鞠躬　仲子　菊痴　白文

張晴　朱文
嵐　雲仲　朱文三印騎縫

第五接高
同長九寸

慎齋 白文

審音幸會合有琴籃不彈短棹蕩清漪晝長棋一枰

聖賢去雖遠微言至今傳玩索有餘味手不釋遺編

青山一何幽白雲仍盤旋覽之足怡悅奚暇求輞川

亭館在林麓人物如神僊何當入香山永隨白樂天

郭儀

郭儀 白文　之羽 白文　翼之珍元 朱文　秋碧 朱文　碧雲館 朱文副騎縫

第六接高同 長六寸六分

諸老從容甚琴書樂莫年花明臨水屋柳拂過湖船

環佩微風裏杯盤小雨前宦遊憐我倦看畫意茫然

會稽毛銳

呈善 白文　毛銳之印 白文　毛氏進仁 白文　梅園居士 白文

挹翠軒　白文　鍊雪　朱文　雲仲　朱文三印騎縫

第七接高同
長二尺五寸
尙儉齋　白文

右香山九老圖宋趙大年所畫今守禦金華戴侯家藏舊物也按唐會昌五年春白樂天以刑部尙書致仕歸洛陽集高年耆德之士爲耆英會懷州司馬安定胡杲衛尉卿致仕馮翊吉旼前磁州刺史廣平劉眞前龍武軍長史滎陽鄭據前侍御史內供奉范陽盧眞前永州刺史清河張渾暨樂天爲七人時祕書狄兼謨河南尹盧貞以年未及七十雖與會而不及

列世遂稱爲九老云或者謂是年夏有年須絕倫亦來斯會則洛中遺老李元爽與僧如滿此乃好事者牽合附會之言無足徵矣圖後跋語有謂九人皆衣冠而無僧服者是蓋信或人之言而致疑耳置之不必辨也余嘗慨想九老當承平之日仕焉而止優游桑梓賦詩倡酬遂傳爲洛中盛事而後人往往致歆艷之私焉司馬文正公謂九老會尙齒不尙官斯乃風化之本可頌也至哉其言乎今觀是圖溪流回繞松竹薇蕨堂宇亭閣隱見于蒼翠間之九人者蒼顏白髮衣冠偉如撫杖圍棊觀書作畫其狀人人殊誠

可謂善畫者矣會昌去今七八百年計其一時耆英之盛高風雅致猶可即此圖以想見之也近余以老病歸休于家而鄉邦耆老無一存者且世俗又皆尚官不尚齒令人俯仰今昔徒想像古人於圖畫中其可慨也夫企徽音之已遠悵嘉會之寂寥志其盛以悲其衰鄰笛有聲余將掩其耳而避之矣侯好事有聞於時間以此卷來山中觀覽之餘敬識于後而歸之時正統戊午春二月望日金華杜桓識 金華杜宗表圖書 白文

温柔敦厚 皂文 剑花忙 朱文 鍊雪 皂文 雲仲 朱文三印騎縫

第八接高同長三尺一寸

辭達而已　　白文

武略將軍戴公後鎮守嫠城承襲久軍旅從容俎豆
閑武庫文房閑左右談兵旣罷延儒英研窮六藝樂
昇平玉軸牙籤閱圖畫愛此毫素天機精九老龐眉
鬓垂雪人物丰姿水玉潔香山結社會羣賢一代衣
冠總奇絕解組上壽躋高年逍遥物外如登仙調琴
慣奏南風曲奕碁却泛東湖船徜徉足以開懷抱六
籍琴書恣探討乾坤清氣萃山川寫入無聲詩更好
將軍對此融心神轅門一笑情相親索我長吟續貂
尾愧無夢筆花生春展卷欣然覩名筆精妙不下王

摩詰詞林題品已無雙畫院推許爲第一香山泓歷至道間遞傳九老能投閑晚節清風播天地端可垂世徽廉頑將軍披圖景先哲萬里封侯當勇决功成印綬傳子孫乞身須繼香山轍　華川王稌

叔豐　白文□□　白文□□

翰墨林記　白文

香山九老圖題贈　王史君敬美　白傅風流故蔚然翩翩九老並稱賢香山燕集今何日兜率歸來別有天文雅一時靑簡在衣冠千古素縑傳祇圖好是重開地何得從君續舊緣　萬歷辛巳立秋日朱孟

震書于汾陽仕學軒中 □朱文 □朱文 程楨義珍藏印 朱文

秋碧 朱文 心柏 朱文 鍊雪鑑定 白文 三印騎縫

第九接高同長二尺八寸

家弟自秦中歸手一卷相示云得之朱大參孟震者攷之似是香山九老圖多正統以後不知名人跋僅有咸淯時一僧復誤裝於後而雪齋老人者至目為趙大年筆大年長山水小景汀洲蘆雁不言作人物及升畫樓臺也畫史稱劉松年有九老圖此豈其筆也耶樂天自歸洛六十八而得風疾乞骸以刑部尚書致仕至七十而愈乃會故懷州司馬胡杲年八十

九衛尉卿吉旼年八十六右龍武軍長史鄭據年八十四前益州長史劉眞年八十二前侍御史內供奉盧眞年七十八前永州刺史張渾亦年七十七而祕書監狄兼謨河南尹盧貞以未七十雖與會而不及列台之得九人讌於履道里之居第皆有歌詩紀之而樂天自敘其事所謂洛社耆英會也曰香山九老者樂天時時游香山之龍門寺故名而是圖所謂有亭有舩有叟白髮飄然若依稀乎履道里者然玫池上篇水五之一竹九之一島樹間之而今水與樹勝而竹太不勝又無中高橋石罇紅蓮折腰菱華亭鶴紅

綃紫綃蠻腰素口之屬而分紀琴奕書畫以綴其寂寞不知松年旁礴時當尔耶第其絹素之精與位置結構之勻整往往有宣政間應制風範吾生平雅慕樂天自納節來頗治弇山園以希十五年後耆英之盛而今復厭且弃之矣茲與吾弟約異時肖吾貌必不為樂天如不為僧贊寧者當為百三十六歲之李元爽哉辛巳王世貞題

元美 白文　五湖長 朱文

此香山九老圖蓋將軍家藏物也當時評者謂是趙大年必有所傳據大年画余嘗見之非也家法絕似劉松年松年九老圖有名於世安知非此卷或是其

生平好作人間當有數本耶或曰非松年畫院中爲松年體者此皆未可知第絹素精古筆法秀潤非宋人不能耳涂人朱秉器爲潼關備兵使者與余雅有文酒之交秉器悼亡屬余爲誌銘未成而秉器遷晉陽參知去已脫藁寄之秉器感不已割所愛爲謝余時解艾居潼關促裝欲辭之重違其意黽勉受焉比歸爲道民頗不留意玩好又歲荒多以所蓄質子錢償官獨此卷以故人所贈未去久之忽念吾元秉一問眠食而意殊不慊遂舉此卷轉贈之元秉雖居禁衛雅志長生之學嘗築室玉女潭鑿天窟洞邀余晚

歲煉丹於此此則香山之會未足稱老也書此以爲後
會張本萬歷癸未秋八月王世懋書於日損齋中
敬美 朱文 損齋道人 白文
崇禎三年六月十日觀劉松年九老圖 董其昌
程氏寶玩 朱文 程氏楨義審定名迹 朱文 淸河張若靄靖嵐氏珍玩之章 朱文 蒼岩子 朱文 蕉林祕玩 朱文
觀其大略 白文 家在三橋河畔東 朱文 程氏祕笈 朱文 楨義鑒藏 朱文 韓崇之章 朱文
鈗沙沈樹鏞鑑藏印 朱文 張氏家藏 朱文騎縫

陳居中松泉高士圖軸
絹本靑綠高三尺七寸六分廣一尺六寸一分
天籟閣 朱文 子京父印 朱文 墨林山人 白文 神游心賞 朱文 項墨林鑑賞章 白文 墨林子 白文

項 白文 子京所藏 白文 平生眞賞 朱文 項墨林父祕笈之印 朱文
孥

題綾本高八寸
九分廣四寸

宋陳居中松泉高士圖布景淸曠人物高古命意與
黃宗道並馳細觀之迥非後人所可比擬補菴郎中
攜示索題湯識此以歸之時嘉靖甲寅秋七月望日
徵明
文徵明印 白文 衡山 朱文

李迪古木雙鷹軸
絹本設色高二尺八寸
四分廣一尺五寸六分
臥昭忠信分氏二字仁良別號長白山長攷藏書畫印記 白文 仁淵 朱文 沈石袒生攷藏書畫記 白文 王掞 白文 顓菴 白朱文 西田居士 朱文
都尉耿口口口 白文 畢瀧鑑賞 朱文

馬遠松林玩月圖軸

絹本設色高五尺七寸廣三尺二寸五分

馬遠 于思緝印 白文 虞集 朱文 思徽 白文 霜鶴堂印 朱文

宋人隆中抱膝圖軸

絹本設色高三尺二寸四分廣一尺三寸八分題紙本高八寸五分廣一尺五寸六分

王雅宜書後出師表 文不錄 王寵私印 白文 履吉之印 白文

古秀州 白文 公綬 朱文 進士杜史 白文三印在邊綾

趙文敏二札卷

紙本高四寸八分長二尺四寸

孟頫再拜 右之二兄坐前孟頫奉別以來已復三

年矣夙興夜寐無往而不在塵埃俗夢閒視故吾已無復存者但覷得面皮皺摺筋骨衰敗而已意　吾右之優游閭里中峩冠博帶與琴書爲友朋不使一毫塵事芥乎胷臆靜中所得使可與安期羨門同調近忽得家下書知右之因庫役事被擾異常家事亦大非昔比今見挈家在　茗玉兄處令人惆悵無已然時節如此切不可動吾心是有命焉但安時處順自可勝之耳不肖一出之後欲罷不能每南望矯首不覺涕淚之横集今秋　輩旣歸予然一身在四千里外僅有一小厮自隨形影相吊知復何時可以侍

教邪因黄簿便草草奉狀報問起居時中唯善自愛
報意　茗玉兄長及阿嫂各請善保不宣　十二月
廿九日孟頫再拜

又紙高同長一尺二寸五分

何印璞玉　白文　儼齋秘玩　朱文

孟頫拜覆　右之二兄坐前孟頫早間承　伯正傳
道　尊意自知疊數干瀆爲罪　擲還三物已領但
此番應酬失宜遂有遠役之憂即雖見尒辭之倘未
知得免否若必欲行將何以處之憂煩不可言如何
二　昨見　伯正言及前此王維蘭亭二卷此乃他人
不知　兄所以相與之厚故有此謗今謹以歸還使

知孟頫亦非爲利而然示入幸也專此代面悶中作
字或直率知不見罪　孟頫拜覆　二司戶口

何印　叟　何印　叟　儼齋　朱文
瑗玉　昆玉　秘玩

跋紙兩接高六寸
六分長三尺五寸

右趙吳興二柬前柬云不肖一出之後欲罷不能又
云南塑矯首此當是至元戊子時事也吳興以丙戌
歲爲侍御程鉅夫薦以之入京迄今三年矣書詞邑
邑似有悔焉次柬云遂有遠役之憂雖尔辭之未知
得免否此當是遷提舉江浙學事時也吳興雖有濟
上之行然以惧忌請外此時不應辭之故知茲爲將

向江浙之語也大都士大夫一出出則風塵跋涉必
不能以自如何論吳興　萬歷歲在戊午穀雨日
河南王惟儉識　王印惟儉　㠭　王氏損仲　㠭
寶奎堂　朱文
按史傳趙吳興在英宗至治二年六月卒年六十九
追封魏國公謚文敏今觀手札中云一出之後南望
矯首不覺涕淚之橫集當是至元二十三年程鉅夫
薦之入朝閱三年遷集賢學士時年三十四歲矣明
年爲辛卯石民贍謁選至燕京吳興爲書過秦論董
華亭戲鴻帖題爲時年三十八誤也是時吳興書法

正當壯年英俊之氣圓潤之姿直追蹤二王無一毫習氣其俗筆者皆贋書耳華亭自謂因生得秀欲駕吳興而上之似未爲定評也　康熙歲在戊戌仲冬八日橫雲山人王鴻緒題　王鴻緒印 朱文　儼齋 朱文

趙文敏書遠遊篇卷

紙本三接高八寸八分長九尺二寸六分

緱山 白文　建康王勳章 朱文

儼齋

屈原遠遊篇文不錄　子昂爲舜中書　趙氏子印 朱文

王氏珍祕 朱文　一駒私印 白文　成之書印 朱文　王勳印　貞居道人章 白文　唐翰題審定 朱文

題紙一接高同長一尺九寸　嘉興新豐鄉人唐翰題攷藏印 朱文

脫脫丞相延祐間爲江浙丞相伯顏察兒爲左平章
咨保寧國路稅務副使耶律舜中爲宣使一日平章
諭該吏曰我保此人乃風憲舊人及其材能正當選
用　元楊元誠山居新話第十三條　光緒丁丑十
月二十九日過唯自勉齋　鷦安出示此卷欵爲舜
中書當卽新話中所稱耶律舜中其人者或以稱名
爲嫌不知元人士大夫搢紳多以字行似可無疑且
時代適相符合也書以俟再攷子密錢應溥記　子密 朱文

題紙高同　陽 朱文　鷦安平 朱文
長一尺　生眞賞

右趙文敏書晉屈大夫遠遊篇首末千百言無一懈筆

轉換處以篆籀法運之視公他蹟尤奇特欵爲舜中
書不知何許人亦不紀年月白麻紙本堅潔如素凡
三接鈐縫王氏二字朱文印卷首押緱山僊裔四字
白文印下角押建康王勳章五字印款下押王氏珍
藏四字印皆朱文卷末一行凡四印一駒私印白文
成之書印王勳印皆朱文貞居道人章白文考書東
吳敏升墨緣彙觀畫品卷下錄公夫婦合作蕙竹卷
有柯丹邱爲王成之跋語卷中印記如緱山仙裔王
勳印王氏珍藏皆與是卷同先後亦如一則是卷在
元時爲句曲外史所藏後迺與合作卷同藏建康王

氏外史親受書法于公鑒賞極精審源流有緒傳信傳實夫何間然紙尾尚有鈐縫半印二可知跋語散佚多矣卷向爲沈芳村旦華世父所藏道光辛卯間嘗携示先大夫云嘉慶十九年歲大儉以白粲二儋易得于郡城故家時予方成童側聞緒論心焉誌之迄今三十七易寒暑矣頻年宦游故鄉浩劫每懷井里輒念是卷今春正月贇山二兄忽函封見遺展對如還舊觀卷中小有汚跡幸不爲劫灰神物呵護信不誣已兄名世德世父次子長予十年精力尚矍鑠友愛敦睦久而不渝振觸往事不禁愴然爰付裝池

并書顛末留示後人庶蘄有所觀感謹守勿失哉

大清同治七年龍集戊辰閏四月十日嘉興新豐鄉人唐翰題謹識于太湖廳東洞庭山公廨之唯自勉齋

唐翰題審定記 朱文　賓鼎公孫翰題印長壽 白文

趙文敏人騎圖卷

圖紙本設色高九寸七分長一尺六寸七分

人騎圖　松雪齋 朱文　天籟閣 朱文　退密 朱文　項元汴印 朱文　子京甫印 朱文　墨林祕玩 朱文

子孫世昌 白文　桃里 朱文　子京所藏 白文　項墨林父祕笈之印 朱文　蘧廬 白文　□□亭長 白文

墨林主人 白文以上三印騎縫　神品 朱文連珠　王時敏印 白文　煙客 朱文　王遜之書畫記 白文

大明錫山桂坡安國民泰氏書畫印 白文

元貞丙申歲作　子昂　趙氏子印 朱文　澄褱觀道 朱文

畫固難識畫尤難吾好畫馬葢得之於天故頗盡其能事若此圖自謂不媿唐人世有識者許渠具眼大德己亥子昂重題　趙氏子印 朱文葢字上

項元汴氏審定眞迹 白文　項子京家珍藏 朱文　項墨林鑑賞章 白文　墨林子 白文　子京父印 白文

明安國玩 朱文　大明安國鑑定眞迹 朱文　笈巢眞賞 白文　臥雪齋藏 朱文　藥儒鑑藏 白文　寄傲 朱文

項墨林父祕笈之印 朱文　西口 朱文　趙氏子口 白文以上四印騎縫

隔水綾高同

長三寸四分

吾自小年便愛畫馬尔來得見韓幹眞跡三卷乃始得其意云　子昂題　水精宮道人 朱文　項叔子 白文　檇李項氏世家寶玩 朱文

子京 朱文 墨林山人 白文 神游心賞 朱文 墨林硯癖 白文 子京珍藏 朱文 □朗齋 朱文

明安國玩 朱文 煙客 朱文

跋紙六接高同長一丈二尺八寸四分

當今子昂畫馬眞得馬之性雖伯時復生不能過也

孟籲題 趙氏子雋 白文 寄傲 朱文 墨林山人 白文 宮保世家 白文

此人騎圖最爲佳製乃子昂得意筆也每一展卷不能去手故重題以識之 大德三年三月八日子俊書 趙氏子雋 白文 亙古亙今 朱文 蕉軒 朱文 墨林秘玩 朱文 煙客 朱文 子京 朱文騎縫

烏帽朱衣玉束腰鳴鞭飛鞚五陵豪仙翁妙得三花趣神品何人可並高 由辰拜手謹題 趙氏明仲 朱文

天籟閣 朱文 宮保世家 白文

吾觀少陵詩題馬多瓌瑋一時絕藝許曹霸韓生肉馬眞徒爲吳興山水國畫手皆淸奇老仙落筆妙天下胸中元有神俊姿想當寫此日筆與神俱馳四蹄高削玉雙耳森立錐摩挲五花起熟視颯颯疑有長風吹奚官穩結束紫面虬髯髭青絲絡頭手自控李唐文物猶在茲此畫寧復得好事宜寶之世間德驥有如是願展材力當明時 蜀宇文公諒 子貞 白文

檇李 朱文 項墨林父秘笈之印 朱文 臣𢮦 朱文 藻儒鑑藏 白文 墨林子 白文 項墨林鑑賞章 白文

五花神駿出天閑黑犢髯奚穩跨鞍試使揚鞭輕一

蹴日馳千里諒非難　張世昌　張氏安國　朱文　約齋　朱文

項子京　白文　大明錫山桂坡安國民泰氏書畫印　白文　王時敏印　白文　煙客　朱文　退密　朱文　隱居放言　白文

墨林山人　白文

松雪齋中老仙伯翰墨特爲天下奇瑣窻日暖起雲霧產此渥洼神俊姿　倪淵　仲深　朱文　寄傲　朱文　項叔子　白文

曹韓不可作畫馬徒紛紛龍眠誇獨步魏公繼淸芬昂昂八尺龍應是逸景孫闊步隘九區駿氣凌靑雲未奉瑤池駕已空冀北羣奚官久調伏緩轡不動塵人馬兩相得爛熳見天眞駑駘飽芻豆騏驥甘隱淪豈惟馬難逢能畫數何人果知畫中趣伯樂定前身

陳潤祖 陳潤祖印 白文 正德陳氏 朱文 墨林山人 白文 桃里 朱文

食之三品芻豆飾以千金轡環誰能解奕徽纆縱渠

汧渭中間 子京所藏 白文 子孫世昌 白文

誠思齋 白文 子京父印 白文

右人馬圖先人眞蹟兼重題其後今已不可多得宜

寶藏之 雍謹書 趙雝 朱文 子京 朱文 若水軒 朱文

先人所作人騎圖眞蹟已不可得矣奕百拜敬觀之

餘唯增愴然藏者宜寶之 奕拜書 趙奕 朱文

墨林 朱文 平生眞賞 朱文 項子京家珍藏 朱文 大明錫山桂坡安國民泰氏書畫印 白文 王掞之印 白文 顓菴 朱文

至正廿六年歲丙午春三月十又一日拜觀于姑蘇

寓居　麟謹識　趙麐私印白文　煙客朱文　□朱文騎縫

天籟閣朱文　項叔子白文　王掞之印白文　巔菴朱文

垂鞭不動轡絲輕想見晴原漠漠平追憶當時、老松
雪坐看神駿眼增明　頤貞　長沙何貞甫朱文　墨林祕玩朱文

墨林朱文　項元汴印朱文

長松落雪晝眠餘意到寫成人騎圖風鬣霜蹄看欲
動長安借得看花無　延陵吳巽　吳巽、聲甫朱文

子京所藏白文　亐古亭今朱文　墨林主人白文

韓幹已休曹霸遠誰云松雪似龍眠世間伯樂不常
有展卷令人一惆然　幻住珂月　干江朱文　墨林山人白文

虛朗齋 朱文

江山浩思 白文 項墨林鑑賞章 白文

題趙文敏公人騎圖 魏公文采眞天人平生愛馬寫馬眞請觀此馬是眞馬意態驕騰如有神渥洼龍種合變化孫陽一見論高價雄姿颯爽世所無奚官騎出材俱下昔聞八駿馳八荒遠飲瑤水蟠桃香大明天子乃虞舜豈是當時周穆王天閑日飽肅何傷

永嘉僧文信 信印道元 白文 雲道人 白文 大明錫山桂坡安國民泰氏書畫印 白文

王時敏印 白文 孫之 白朱文 墨林子 白文 墨林硯癖 白文 宮保世家 白文

賣鬻青絲碧玉環奚官烏帽豬羅襴渥洼騕褭產汗

血大宛騏驎生羽翰千里風塵飛赤電五花雲彩散
雕鞍當時曾獻唐天子今日人間作畫看　也先溥
化　西英朱文　項子京家珍藏朱文　項叔子白文　大明錫山桂坡安國民泰書畫印白文　王時敏印白文
退密朱文　雲巖居士白文　二印騎縫
老仙畫馬眞絶特頃刻筆下飛龍出畫成自謂得於
天世無具眼誰能識似嫌文繡掩天眞盡去錦韉琱
玉勒朱衣奚官自䭾坐緩轡徐行意閒適展圖使我
吁且驚朽骨千金古猶惜曹韓伯時未擬道况是仙
翁得意筆臨風振鬣一長鳴瑤池路斷無行跡　眉
山程郇　眉程郇印朱文　晉輔白文　天籟閣朱文　子京所藏白文

曹韓絶藝今誰數老杜天才孰與宗紙上空餘形影

在一齋晴雪瑣寒松　瓢泉朱景淵　式顏 朱文

貞元 朱文 子京 朱文 子孫 白文 項 白文 檇 朱文 項墨林 白文
汴印 甫印 世昌 叔子 李 鑑賞章

大明錫山桂坡安國民泰氏書畫印 白文 藻儒 白文 王時 白文 煙 朱文
鑑藏 敏印 客

趙文敏秋江待渡圖軸

絹本設色高二尺

九寸廣四尺六寸

至大二年冬十二月十三日畫于松雪齋　子昂

趙氏 朱文 元貞 朱文 乾□齋 朱文
子昂 □□鑒之寶

趙文敏墨竹卷

絹本兩接高八寸四

分長一丈一尺五寸

大德二年三月廿四日寫　子昂　趙氏子卬 朱文　松雪齋 朱文

修竹賦文不錄　趙氏子卬 朱文　松雪齋 朱文

趙文敏中峯禪師像軸

紙本高二尺六寸六分廣八寸八分

身如天目山寂然不動尊燕雲灑法雨徧滿十方界

化身千百億非幻亦非眞覔贊不可得爲師作贊竟

至大二年正月八日弟子吳興趙孟頫焚香謹文

趙氏子卬 朱文

趙文敏師事中峯因畫其像攜以自隨到處供養畫

似吳道子令人望而動悟　其昌　昌 朱文　王氏禹卿 朱文

截斷紅塵石萬尋衝開碧落松千尺巖花朵朵水泠泠楊柳一缾甘露滴　此中峯自贊也中峯名明本錢唐人所居曰幻住庵少於趙文敏九歲此像文敏系以贊在至大二年時中峯年四十七也乾隆辛亥正月八日北平翁方綱　晉觀堂（白文）　小蓬萊閣（朱文）

趙文敏寫中峯禪師像眞蹟余嘗與潘君蓮巢共觀蓮巢戲臨一本竟可亂眞余因爲臨趙贊其上皆不自署其名笑謂蓮巢曰聊作狡獪伎倆以俟後之善鑒者蓮巢又臨一二本其贊皆蓮巢自書印章亦蓮巢所摹流轉而至京師翁覃溪先生果以爲眞蹟而

題識之後又歸高旻禪寺頃如長老邀余住寺中之
篔簹清夢齋出以相示余遂代趙巢發露欺誑之過
并自爲發露云時嘉慶辛酉清明後二日七十二叟
王文治　文治　朱文　夢樓　朱文

趙仲穆馬伎圖卷
絹本設色高八寸五分長五尺五寸三分
皇慶三年二月既望吳興趙雍仲穆製　雝　朱文
畢沅　朱文　張則之　朱文　韓世能印　朱文　□□周生　朱文　鑒藏

題紙高同長二尺九寸五分
吾聞冀北之馬如雲照川谷八尺飛龍在天育瀿河

遠幸翠華遲柳林大獵金鞍簇是時四海爲一家東
踰日本西流沙拂郎近獻兩驌驦不數郭家獅子花
王孫前身豈曹霸一馬眞輕百金價黃金臺上倦爲
客白髮江南隨意畫騮駒騆駓各不同飲泉齕草落
筆工君不見龍庭苜蓿與天遠何人更收青海驄

延陵吳寬題 吳寬 朱文 匏庵 朱文

大宛千里馬朱汗孳連錢夜秣玉關下曉呈金殿前
橫門花似雨韋曲柳如烟虢國爭馳道將軍避繡韉

貴溪夏言 公謹 朱文 韓世龍印 朱文 張則之 朱文 經訓堂珍藏印 朱文

張氏珍玩 白文 韓逢禧書畫印 朱文

鮮于伯機大字支離叟詩卷

紙本四接高九寸三分長二丈一尺九寸

支離叜詩并序

天彩　朱文　　夢仙　朱文

支離叜者鮮于氏虎林新居之怪松也大德己亥余歸浙東搆地于困學之右積土爲臺將搆亭其上扁之曰直寄未暇也一日出遊得古松於陳氏廢圃中高不滿三尺覆地數十弓輪囷離奇如偃蓋如卧龍如病僂人奇形怪狀不可殫舉心甚愛之乃請於主人傭百夫移植直寄亭下初無意於必活也明年春柯葉盛茂日加於前見者莫不驚异余亦甚奇之因

取莊周語號曰支離叜葢取其無用之用有同然者非特形似而已集賢學士趙子昂請圖其眞剡源處士戴帥初爲之傳其成一卷以傳好事敢先賦五言詩十首以爲倡云大德己亥八月辛丑困學民漁陽鮮于樞序

我愛支離叜蒼蒼不及肩托根雖得地賦性豈非天有用常先伐不才終自全老無軒冕夢要尔暎華顛

我愛支離叜遭逢直寄翁築亭如有待拔宅肯相從疎瘦偏宜月低回不受風却愁乾旱歲雷雨起蟠龍

我愛支離叜周旋一載過豈無雲壑念不改雪霜柯

善喻蒙莊子知言郭槖駞九原呼不起誰與共婆娑
我愛支離叜形容衆美具潛鮫闖頭角畏獸傑髯鬚
處士許爲傳集賢求作圖異時留故事三絕擅東吳
我愛支離叜人皆重此遷一壓從我受三徑聽渠專
護土移山石濡根引檻泉衰遲待靈藥輕舉看他年
我愛支離叜扶疎半畝陰折腰無俗累强飯只初心
殘雪明珠幔微風韻玉琴相看多淸絕淸夜更孤吟
我愛支離叜移根自澗阿紫鱗經歲久綠髮閱人多
一日繞千匝百年能幾何山苗莫重詠仕隱不同科
我愛支離叜移來役百夫輪囷姿偃蓋傴僂骨專車

以尓形容惟為人耳目娛自茲門外轍大半定因渠
我愛支離变多求種藝方護根留母土假道托鄰牆
冰雪餘生意陽和借寵光從今百無事兩肯任渠攘
我愛支離变支離豈强名騫騰心弗遠戚縮氣難平
失性寧無累重生似有情自嗟蒲柳質要與歲寒盟
臈月十又四日坐直寄亭觀雪書此樞又記

鮮于 朱文 虎林隱吏 朱文 松下 朱文 金傳口 白文 吳廷私印 白文 口 朱文

跋紙高同長一尺七寸四分

爍然墨妙見天眞展卷爭看意態新自愧臨池手腕
拙輸君顛旭是前身 鮮于太常漁陽郡人至元間

以材選爲浙東宣慰司經歷改江浙行省都事意氣雄豪每出必載筆櫝及歸則焚香弄墨奇傲不凡公卿薦入館閣遷太常典簿云余愛其筆墨伸卷之餘爲識一絕兼跋數語于後　寧海禮學舊史方孝孺書　內翰第府　朱文　方孝孺印　白文　牧塘審定　朱文

跋紙高同長

二尺九寸

太常公作書得意一揮毫無滯筆昔人謂顏平原學書于張旭太常同一師法也其放懷高尚處字如其人信然　高唐劉魁　劉魁　朱文

伯機書法邁名流筆走蛟龍墨彩浮詩句都從錦囊

出藏家豈惜費珍求　正統十四年歲巳巳八月朔

南京太常卿兼經筵侍書程南雲題　程南雲 朱文　遠齋 白文

此書神妙奇古知其行筆時有鳳舞鸞停之趣　黃珍　黃珍之印 白文　裏季 朱文　天彩 朱文　夢仙 朱文

跋紙高同廣五寸五分

鮮于太常此卷筆飛墨舞如鸞翔鳳噦絕非凡近加以詩律雅潔尤爲雙絕　嘉慶癸亥嘉平月董陳書敬跋　香光後人 朱文　定香居士 朱文

柯九思墨竹卷

引首紙本高八寸八分長二尺一寸二分

篟翠篆書　太常卿兼經筵侍書程南雲題　程朱文遠白文　南雲　齋

紙本高八寸八分

長五尺四寸二分

汪上朱文　文印朱白文　顧朱文　唐氏白文

謙光　文章　家藏

此法極難非積學之久不能也　至正二年夏五月

廿四日丹邱柯九思　訓忠朱文　柯氏朱文　笪印白朱文

之家　敬仲　重光

始青白文　子孫白文

道人　寶之

題紙四接高同

長二尺四寸

可厭裁花者繁華揔是虛卜居須傍竹無竹不成居

設榻誰爲伴開窗好對渠莫嫌吾室陋難與此君疎

倪瓚

愛竹幾成癖隄防計百端心心勤顧問日日報平安
瑣碎金篩影玲瓏玉作竿此君常鎮靜稚子亦團欒
禁伐鞭從引憂傷鳥不彈清癯尤自若作个護闌干

四明潘應宣題

柯公擅於竹春藏在管城等閑從意得端不在根生
奚有霜埋翠初無地產萌梢由心地長葉向筆鋒榮
想像眞君子工夫假墨卿只些圖未盡月影與風聲

河東朱最

朱最 朱文

万古正今 朱文

竹乃清閑友人間不可無所居誰對我終日與爲徒

丙午春獲觀于陳眞甫所　莫息　善誠　朱文

笪重光　朱文　唐氏家藏　白文　文印謙光　朱白文

穰梨館過眼續錄卷二

穰梨館過眼續錄卷三

歸安陸心源伯剛甫編

倪雲林詩翰卷

紙本凡五頁第一紙高七寸一分長一尺一分

養齋朱文 墨寶朱文 芳朱文 沈心私印白文 仲防白文

中秋夜月明勝常年良夫與景和攜酒至耕雲軒酣飲及二更乃就寢十六日夜陰雲半天宇月光或隱或見十七日夜月已不如中秋月色朗徹十八日暮雨作至十九日不止因賦絕句錄呈寓齋有道先生求教益也 八月山居秋廓廓西風逗冷侵疎箔

鳥銜青影暮飛還細雨空庭桂花落　友生倪瓚再
拜　聞桑椹酒不異中原者飲未盡寄嘗一杯也
沈廷芳印 白文　茱園 朱文　石□山房 白文
第二紙高八寸一分
長一尺一寸五分
四月廿日過江渚茅屋雜興四絕句錄呈　雲浦明
公以代對面笑談云耳　友生瓚載拜　百年風雨
幾興亡睡起西山尙夕陽四月維舟向茅屋一庭春
草獨焚香　燕子低迴掠地飛海鷗來去水侵扉中
流雲度宅山影落日帆從何處歸　姑蘇城郭草茫
茫城外腥風舊戰場花落空垣車馬絕獨餘梁燕說

興亡　我自無心何慢勤爯憎加我亦從人青山不□如如體雪後陽生依舊春　僕亦欲一往山中相見俟後遇便舟至彼矣靈巖寺山門上蔡氏題名一刻拓手倘便乞拓一二本見寄幸甚　雨庵 朱文 沈氏以貞 白文二印在前

心賞 朱文 沈印廷芳 朱文 古杜下史 朱文 淡無事齋 白文

第三紙高九寸一分

長一尺五寸五分

口叔孝 白文 □□所藏 白文 □□沐印 朱文 檇李 朱文 子京所藏 白文 墨林秘玩 朱文

葉誠孫照二子不見歲餘十一月廿日解后邂諸作此贈葉　知尔歸心似旆懸語離悒悒歎華顛夕陽墟落鳥飛處江路煙濤思渺然八詠樓邊尋舊宅三

高祠下踏漁舡入林更洗塵喧耳好汲青溪一斛泉

又和贈　弭節相過雨溜懸採芝期我碧山顛掀髯一笑非徒尒隔世重逢豈偶然沙渚魚鹽趂虛客晩潮檣櫓下江舡向余一語鄭虞意雙淚潺湲似迸泉

三和贈孫　廿一日晩至廿二日早同葉去華亭廿五日葉又與謝彥珪共載來孺章家同二韓等飲是夜去廿六日葉又同劉伯庸來日出不見明早去

孫郎危苦話難宜醉舞酣歌似舊顛語別忽如千載隔情歡猶復一潸然山川鴻鴇猶呼侶奴婢漁樵更轉舡還憶娟娟劍池月舊時照我酌山泉

次韻答謝士英　廿九日

旋汎沿洄私自憐詩囊酒榼度年年夜深風雨孤

村夢波上琴書萬里舡豈謂潔身從避世未應非智
苦憂天長林幽谷饒芝朮去餌靈苗飲鑿泉　迦瀆
人有遺余石酒巵者十二月九日陸子華　小巵純古稱罍尊
何帶荒烟滯雨痕對飲不妨呼野老捧持猶得倩山
猿　留別曹元博十日為畫橫卷　開軒清曠俯雲溪開巷
翛然桃李蹊門詠歡言襲春服詔笑彼哉同夏畦著
論空齋聞鼠嚙望烟歸棹欲雞棲客行忽忽歲寒矣
思子幽情迦瀆西　趁熱一首十一日　忘生趁熱
趁燈蛾眼底紛紛奈尔何獨有玄真無造請冷烟寒
雨一漁簑

廷　白文　媿屋　白文　階庭　白文
芳　仿書　橫古今

天籟閣 朱文 項子京□□□ 朱文子孫永保 㝵文 子京甫 㝵文 項墨林父秘笈之印 朱文 庵坨 朱文

第四紙高八寸四分

長一尺三寸九分

呂印光輪 㝵文 莊生 㝵文 世詩堂 朱文

瓚□片末得瘳下疾卧病兼旬幽憂無聊因賦□以

自解云耳　倪瓚錄呈　履道先生求教　早憂命

觴笱暴下忽經旬止酒御腥腐端居謝喧塵屢禨除

内滯清虛以怡神江雲載□□飄飄灑衣巾綪首詠

玄虛精思候仙眞□園遊恬澹心兵息狂犯泠然風

濤靜鼓枻銀河津戉哉貪饕子病源果何因

瓚數月前辱　執事及　德常縣宰書教俾寫學門

石記記文特古澹可愛鄭翁傑思也謬書不由講學點畫不能遒媚結體還□俗惡又頗便於小不工於大縣宰欲流傳久遠宜屬之工於書人品異俗者乃與文稱耳謬書那能副高意耶要是縣宰君自書一通甚佳也瓚非飾辭切告相體幸甚幸甚文及烏絲紙素同此納上冀□入近承執事示問政卧病不能奉報此數日少差壇中猶惙惙耳縣宰君賢郎以中六月初旬一過允同處一餉頃郎去僕亦不得見允同云寒熱疾作即去矣鶴溪先生壽容付允同處今轉遞上八月餘矣瓚病乏力不可多作字草草□此

具報數日中體中稍佳別奉縣宰君書也□□二公
或可一亦江渚否勿勿不具八月十三日瓚再拜
鄭山面白文沈印朱文椒園號白文
海村居延芳盟蒙
第五紙高同
巨三寸六八分
顏太師之書世不多見余平生見眞蹟二本乞米馬
病雖體製不同而英風烈氣見於筆端也此語豈可
爲不知者道哉至正甲申春三月東海倪瓚
松雲朱文綬朱文彭氏白文子朱文延白文朱文銘心朱文
叅印子文貞靜芳秋林絕品
跋紙高同長
四寸六分
淸時最賞倪高士妙筆猶傳逸氣飄惜少龍涎香一

餅菰蒲深處伴春宵　丙辰春分一日　藥林曾拜

手　符曾　朱文　[illegible]　朱文

跋紙兩接高長八尺三寸

碧湖漁長　朱文　東郎　朱文

曾見倪迂畫裏詩詩中有畫兩爭奇鳥啣青影空庭雨此景尋常那得知　一庭草色燕飛回水浸雙扉鷗鷺猜城郭微茫車馬絶春風依舊徧蒿萊　採芝期向碧山巔豐草長林有夙緣識得漁樵生計穩山猿避迹亦陶然　力壯猶堪强作書曾公傳泒近何如隱侯此卷饒眞賞墨妙飛來煙雨餘　雲林字蹟

不多見大都爲畫所掩闊此卷賞玩久之因節詩中
意成四斷句時已未清明前一日歸安吳應棻識

小眉 朱文 應棻 白文

畫舫 眉庵

九臯軒 朱文

耕雲軒畔碧蘿陰好友頻來語夜深忽憶故山桑椹
酒一杯何日更同斟 春山春水燕游圖入立梅花
月正孤開卷忽逢倪處士不須冒雪訪林逋 洞庭
半農惠士奇題

惠印士奇 白文 號曰半農 朱文

有無倪畫關清濁多少江東好事家零落斷殘風韻
絕墨痕濃淡字欹斜 香温茶熟閒看畫雨冷花疎

更著詩日展數番心未足故人休怪索咥遲 椒闈
同學館丈屬題雲林此卷經月未成實愛展玩耳六
月望前一日南華山人書
鶴天 朱文 印齋 朱文
清秘 居士
鳳槃 朱文連珠
畫格清如處士梅偶然書亦斷纖埃飛天仙人杳無
迹矯鶴秋空隻影來 局內機窺一著先田盧脫屣
意超然蕭閒清閟成蕉鹿賸得流傳詩門篇 籊籊
秋竿瘦更奇先生高潔瘦爲奓難忘瘦沈齋頭玩瘦
盡沉煙一縷時 雲林公書初學楊羲和內景經李
嗣眞評黃庭如飛天僊人巳未中秋爲 椒園學長

先生題并正　穟疇弟樾　倪印國樾　白文　采壽　朱文

印不　朱文　歸愚圖書　白文

雲林先生以畫傳其實詩體清而不枯得韋蘇州風趣書法亦從六朝中出李西臺林和靖其流匹也而不可及處尤在人品高潔元至正間羣枉鴟張匪宇鼎沸人之兢豪侈湛榮祿者比於燕巢幕上而先生散家貲歸淡寂卒能保身完行以元處士終楊鐵崖不爲過也此卷係椒園太史世守者短札小詩高風清况脩然在筆墨之外雲林在焉呼之欲出矣嘗讀晉書王羲之傳深識博學奇謀偉節直埒溫嶠蔡謨

而今人但推書法若此外别無長者逸少有知應必以能書自悔爲其以輕掩重也閱雲林筆墨者亦作如是觀卷中詩與鐫本校對有改之盡善者有竟從删削者鐫本流傳應是晚年論定此亦古人不艸艸處　己未九日題於隱拙齋中德潛　德潛 朱文連珠 陶冶性霝 白文

至慎 白文

濡頭米轍眞多事疊舌文同亦太奇何似先生留古韻數行淡墨幾篇詩　遺翰還如觸手新古香沁紙澥無塵卷還莫漫汙寒具恐忤當年愛潔人　乾隆己未九月二十一日錢塘鄭江題　鄭江之印 白文　筠谷 朱文

妙香一縷裊烟絲綠酒徐斟手自持醉賞倪迂詩格好滿庭殘雪作晴時昔人論雲林詩如白雲流天殘雪在地蕭疎書法瘦通神相對如逢古逸民黯黯墨華香透紙眼中何處著纖塵　癸亥上元次日雪後金志章題志章連珠白文

光唯潔可師范以緩得友遐哉清閟閣遺翰落入手筋細競秋鷹行斜媚春柳乾連坤復斷補綴辨跟肘瘦沈亦迂士寶茲勝瓊玖世有換羊書毋飲缸面酒己未長至前十日嚴遂成題　遂成朱文　海珊白文

嵌水　朱文

天衢皎月鎔黃銀錦韉障泥香飛輪書客出門塵灑

面潛行忽到淸溪濱淸溪主人雅好事心識敲門非
惡賓不飲紅帬飲文字讙呶那得方陳遵酒停示我
靑玉軸一函魚子藏璘珣絳蠟高移鬆几淨寒具先
罷辛盤陳墨淡筆疎神包凝去春蚖秋蚓微紛綸古
籐絡樹自蒼勁寒花倚石彌淸消心本忘指指忘筆
掃除蹊逕存天眞求之尺寸或不足參以理趣殊絕
倫譬如謝郎舞鴝鵒渾脫盌比公孫神氣閒貌逸按
節起傲岸乃覺旁無人倪生畫好性多僻畫誠可貴
人非醇獨其筆跡尤簡至年逾四百知者泯沈君好
古入骨髓恒披殘藹收雙鱗所集多牋札搜剔駢綴二十

載錯刀無慮亡千緡官貧身瘦囊篋澁寶貴不顧妻孥羇沈君沈君具隻眼一語語君非越秦人滅于畫畫滅字龍髯求珠得其珍沈君一笑予飲酒慎毋出口他人嗔　丁卯元夕同符藥林農部過　椒園世長兄先生隱拙齋觀倪高士墨蹟賦長句就正夢堂馮更生　夢堂　白文　丁亥客　朱白文　更生　朱文

閩縣鄭洛英耆仲李光雲咸瞻用霖咸精玉驄咸綱侯官魏瑛述臻蔡邦蘋元邦調長樂劉永標良瑞仝觀于鼇峯書院之蛾術軒時乾隆甲申正月二十一日也　洛英　白文　西瀍　朱文

倪高士詩牋肆紙跋魯公書一紙道光五年乙酉三月二十六日寬齋過訪余值卧病寬齋留是卷於味夢軒三宿因得暢觀數四覺病魔退避三舍書此以志寬齋高誼錢天樹

錢天樹印 白文

倪雲林林亭遠岫圖軸

紙本高三尺一寸二分濶九寸六分

雲林生画林亭遠岫癸卯歲夏五月初十日

倪氏元鎮 朱文 雲林 朱文連珠在尾

雲林八法寫倪迂夏木幽亭翠幾株雨後長洲政如此騎驢山色近何如　灌園翁顧敬

顧敬 朱白文

憶過粱溪宅于今向廿年賦詩清閟閣試茗惠山泉夜雨牽幽夢青雲黯遠天鄉情與離思眉畫共凄然

迂謬生呂敏

志學　朱文

每看新圖憶舊遊遠情閒景共悠悠亂鴻沙渚烟中夕黃葉江村雨外秋難後得安翻訝夢醉來因感却生愁那能便結滄洲伴重向烟波覓釣舟太原王行

題　王行印　皇叟

洒掃空齋住渾忘應世情身閒成道性家散剩詩名古器邀人玩新圖揀客呈可憐山水興投老失升平

此余處園城時懷雲林詩也今道路旣通猶未得

一聚首爲恨適志學徵君持此求題因書其上潯陽
張羽　張氏 白文　來儀
開圖見新景翻思舊遊處山閣曉來看寒江片帆去
微微遠天鴈漠漠遙汀樹無那鬱煩襟沈吟起延竚
彭城金震題
青山隔橫塘疎林蔽幽境山中人未歸閑亭秋色暝
俞允　俞　朱白文　允
羣樹葉初下千山雲半收空亭門不掩禁得幾多秋
王璲　王印 白文　汝玉
蓊蒨夏林緑高齋日斜曛幽花垂法露遠岫歛歸雲

停篋風初至移尊酒半醺明朝憶佳賞迴首念離羣

辛亥五月過弘道西齋重題敏

呂敏之印 朱文

遠山有飛雲近山見歸鳥秋風滿空亭日落人來少

徐賁

徐賁私印 白文 幼文 朱文

雲開見山高木落知風勁亭下不逢人斜陽澹秋影

卞同

卞同 朱文

歸人渡水少空林掩烟含獨立望秋山鐘鳴夕陽下

勃海高啓

高啓私印 朱文

雲擁岡巒起伏烟籠草樹凄迷空見蘭亭筆法不逢

夔府詩題 武陵顧弘

顧弘 朱文 繼志 白文

落花愁殺未歸人亂後思家夢更頻縱有溪頭茆屋在也應芳草鬬深春　陳則　陳則 朱文

信公珍賞 朱文　劉恕 朱文　寢人碧主 白文　公 朱文　珍祕 朱文　宜爾子孫 白文　顧氏繼賢 白文

倪雲林墨竹軸

紙本高二尺一寸六分廣一尺四分梁題在邊綾上

隱士江陰許士雍鈿山湖裏泊烟篷秋來鱸鱠蓴羹美亦欲東乘万里風　從善道契過笠澤以士雍高士此紙求寫竹枝畫已并賦絕句奉贈　甲辰八月廿一日倪瓚　朱文

南海吳榮光書畫之印 朱文　王掞私印 朱文

蓉峯 朱文

迂翁性狷介品高逸畫亦如其人生平所作山水多不著色竹石小景亦悉以天眞古淡爲宗此幅古勁之中覺生趣拂拂發於毫端眞堪與仲圭競美渭川淇澳風致數百年餘宛然在目何多幸也 道光丁酉芸圃水部出此示觀於皆山艸堂因識眼福並締墨緣梁章鉅 章鉅 白文

猗猗千个豪先成久貯胸中蘊逸情淸閟閣前閒試墨絕憐幽翠影交横 梢如碧玉勢參天洒脫如茲韻若僊我輒披圖滌塵想瀟瀟疑欲引風泉 茝林

又題

吳仲圭墨竹卷

絹本高一尺三分長二丈三寸三分凡五段

東坡篔簹谷記文不錄　梅道人書　楳花盦朱文　嘉興吳鎮仲圭書畫記白文

我亦有亭深竹裏也思歸去聽秋聲　梅道人戲墨　嘉興吳鎮仲圭書畫記白文

亭亭月下陰挺挺霜中節寂寂空山中不改四時葉　梅道人戲墨　楳花盦朱文　嘉興吳鎮仲圭書畫記白文

愁來白髮三千丈戲掃清風五百竿幸有阮奴會此意時來几上弄清寒　梅老戲作　楳花盦朱文　嘉興吳鎮仲圭書畫記白文

涼陰生研池葉葉秋可數京華客夢醒一片江南雨

梅道人戲墨　楳花盦 朱文　嘉興吳鎮仲圭書畫記 白文　清河郡記 朱文

跋紙高同長
一尺三寸

仲圭精於數學與兄同師柳天驥能前知其墓在武塘邑中題曰梅花和尚之塔元兵掠吳浙不許剽發僧冢仲圭墓獨存今一邱在禾黍籬落閒耳余題疏請之邑大夫少駐樵牧每過未嘗不泫然也此卷竹譜又從文洋州外別出一門戶蒼蒼涼涼如聞風雨冰雪聲偶周子嘉攜示泖橋僧居余焚香同公美子泰率羣衲擁其旁披轉一過曰梅沙弥以竹說法竟

庚戌十月廿一日陳繼儒得觀題　眉公 朱文　一腐儒 白文

梅花庵主手枝竹挾雨含風四百年他日玉褒還錦
褒今朝買費百文錢　玉景金書入手明翰香一瓣
可憐生朱門賈豎重重封展卷回環萬古情　孚臣
得梅花道人墨竹張照獲觀因題　得天 朱文
勵宗萬題詩文不錄

王叔明雲林小隱圖卷

引首高七寸九分長二尺四寸

雲林隸書　季潭　僧印 白文 全 白文 張覲 朱文 宗泐 室 宸
珍 朱文 子孫 白文 笠澤 白文 臥雪 朱文五印在邊綾上 祕 保之 眞賞 齋藏

圖紙本水墨高八寸
七分長二尺八分

雲林小隱　叔明爲彥輝画　篆書王叔明白文

白文　朱文連珠　乾坤清賞白文　靖明氏圖書之印白文　儀周鑑賞白文　蕉林秘玩朱文

第一紙兩接高同
長二尺五寸五分

雲林辭　黃鶴山中人爲雲林生賦其詞曰　樛木輪囷離魁紛摶而相軋兮綠葉披靡靃旖而威蕤芳葩紺碧縟結而錯揉兮嘉實壘偉鱗次厚乘於棵枝翚罙的礫激射滜其晃曈兮奇馨薰蒸樸籔物其療飢巔杪上干乎曾霄兮盤柢又下蔭乎漣漪鳩羣材而叢生乎沃土兮迮芳時又競豔乎華姿架空壑而燁其藻井承宇兮楯週巖亘耀乎羅帷簿櫨乘棋株

儒槔臬之巧妙兮又惡可擬其雅潔而雕靡舉世之
奇觀無足以易吾目兮窮海外之薰臭寍可以奪余
之鼻知飛泉泠泠貫入音而盈耳兮鸞鳥鳳凰聲希
迷而娛嬉清風導殊靈而下入兮白雲從而來下鼓
翠濤而纆糾乎瓊枝兮若龍虬之軒舞蔦變倏忽之
列吾前兮張角牴魚龍之戲不足以喻其蹮跚躄踤
凌厲跳躑之訕侮苟非高世虛懷之觀心同乎蒼圓
兮莫不膽掉倏眒裂眥而旁午中有一士綠鬓而瓊
肌兮茹芝而飲水腸充實而弗飢兮目盼俫而流宋
絙瑤瑟之淒清兮令人掩耳不能聽彼同乎太虛之

罔象兮匪寓世而垂情歌要眇而停雲兮如聆韺韶於廣庭希世之音拂雲林而上干乎丹霄兮徹天籟之泠泠歌曰　心乎窅杳冥冥兮莫余汨希余音道曠莫兮默而深世隔閡兮孰余尋恬憺泊兮棲雲林隽何往兮來無窮林密密兮花濛濛余欲長往兮誰或余從懷葛天氏之上古兮絙朱絃而奏遺風

王叔明 白文　安氏儀周書画之章 白文　張覲宸 朱文　安定 朱文騎縫

第二接高同長一尺五寸五分烏絲闌三十五行

雲林小隱記　錢唐崔氏世居閶闔中閭閭比輳人馬雜沓竟日聲囂若雷氣溺如霧至彥暉氏有負塵

之思不堪處也謀去此而他焉彥暉之外家蓋吳與趙氏往來雪上見雪上諸山干青雲而耀白日恒欲深隱其間而未得其勝一日步自弁之麓猶夷澗谷之間五六里許前見大壑杉櫧松桂大木森立枝柯相繆時新雨霽宿雲未盡斂木末上穿雲氣如蛟螭騰起而與雲會壑爲晝陰彥暉躊躇不去歎曰此不足以居我耶遂具材木作屋三四楹室堂煬湢以次具挈妻孥往居焉治畬種稻藝圃種蔬鑿池種魚以自給暇則取古人書閱三數行又嗜篆籀或取斯冰篆法作蝌匾書已復山巾野服逍遙乎穹林之下仰

覿乎雲來也無心雲去也無迹悠悠然若與爲忘形
交者遂自號曰雲林小隱其意以爲大隱在市朝吾
以非才姑處其小者耳其地去錢唐僅踰三舍彥暉
回視不啻蓬萊之隔弱水會不暫往一日其友思之
欲與相見貽書招之不荅也其友曰崔君誠長往耶
復爲辭招之其辭曰雲林鬱蕭森有虎晝啞人君不
來兮勞我心彥暉亦不往也古之爲史者論隱之品
大概有三蓋謂上焉者負濟世之具自視甚高而與
世枘鑿齒辭名位而不屑就次焉者質弱氣沖內審
其材不足以用世寍甘心林壑使人常高其風至於

欲仕無階漁名獵譽以徼利祿如漢世所謂處士純
盜虛聲唐人所謂終南捷徑少室高價者斯爲下矣
余雅彥暉彼下焉固其所斥而不道而上焉者亦其
所讓而不居然則彥暉之所以自處其殆吾之所謂
次焉者歟其友以世俗多嗜聲利而彥暉獨有高世
之志可尚也請即其小隱爲之著記爲著于篇彥暉
之上世多隱德而文敏公孟頫則其外曾大父云始
豐徐一虁記　始豐徐氏 朱文　徐大章　臯　安定 朱文騎縫

第三接高同長一尺六寸三分烏絲闌四十行

雲林辭有敘　前史官眉山蘇伯衡造

常人之情未有不好繁華而厭澹泊者也入山林而唯恐不深適江湖而唯恐不遠非伉志幽敻寄懷夷曠者孰能之六一居士曰錢唐四方之所聚百貨之所交物盛人眾爲一都會而又兼有山水之美以資富貴之娛吾祖東坡先生以爲吳興山水清遠其民足於魚稻蒲蓮之利寡求而無所爭賓客非有事於其地者不至焉是二邦固皆東南勝處而吳興之境寬閑寂寞豈比錢唐之鉅麗雄富哉崔彥暉氏錢唐人也顧去而之吳興營別業一區名之曰雲林小隱携其帑於是僑焉此其以澹泊爲樂而不奪於繁華

之習爲何如彥暉非抗志幽夐者歟寄懷夷曠者歟夫以端木賜之賢又有聖人爲之依歸其於道德之足貴紛華聲利之不足尙固宜曉然薰蕕不待擇而孰去孰取也然交戰于胸中且猶有不免況彥暉當問學之士猶於外物而競於邪侈之際乃能决於去就如此豈直異乎尋常之人而已使克持是志以學道其去卑陋而超高明也何難哉此余不識彥暉而信其賢因張尙禮之請本其情爲賦雲林辭辭曰

眷吾父母之邦兮迺趙宋之故都既佳麗又富盛兮實東南之奧區衆胥此焉止息兮吾曷爲而獨去諸

此富貴者所娛情兮雖信美不可以居剏吾舍之湫隘兮直闤闠而臨通衢車塵滃若溽霧兮紛冉冉將浼予苟褻徊而不去兮幾何不爲逐臭之夫瞻彼樂郊震澤之墟俯苕霅之漪漣兮仰毗弁之鬱紆前谽衍之絕壑兮後蒼莽之平蕪阡陌從横以棊寘兮聚落參錯若畫圖審面勢兮構吾廬樑桂檀兮柱杉櫧擘薜荔以栟欅兮苔蘚繡乎階除列陵阜以爲垣兮因澗谷而成渠長松古檜兮森扶疎烟條霧葉兮蔚蔽虧天矯繚糾兮若蒼龍之垂胡棽麗披離兮若翠幄之流蘇積雨之餘日出之初山氣澤氣若吹若墟

排我簷楹羃我綺疏栖我几席襲我琴書始膚寸其來會兮旋波濤之卷舒作奔騰以翕霍兮儵充塞而糢糊胡變化之奄忽兮茫洋莫辨乎四隅幻萬象以一色兮覆六合而有餘中長風之迅烈兮遂消液於須臾書掃滅而無蹤兮杳不知其所如但見山青而林綠兮掩映乎湛湛之太虛吾危坐而睇眄兮增感慨以長吁曰寶莫寶兮貝玉金珠貴莫貴兮爵位名譽等浮雲之不可把玩兮喟先哲其豈我誣胡彼昏之不覺兮交貿貿以犇趨況人壽之百歲兮猶過隙之白駒縱得之亦奚補兮徒自點而自劬吾於世兮

復何須屑逐隊兮競馳驅聊斂退而從吾所好兮放浪肆恣於水澨山砠幸麋鹿之我狎兮喜鷗鳥之不我虞春草蘩茂春華蔓巖紅澗碧張氍毹幽泉發竇疾以徐鬢鬚會朝鏘珩琚娛目悅耳樂不可言兮世閒埃壒何濡濡時招玄真子膾頳赤鯉魚相就東老舊酒壚既醉涉江弄芙蕖歌曰澤有荷渚有蒲荷爲裳蒲爲葅衣且食兮保我軀滯志釋兮煩慮袪逍遙委蛇兮又何用訪偓佺於蓬壺　洪武十五年壬戌歲三月庚申在金華之秋水軒寫　太史氏　朱文

蘇氏平仲　白文　魏國文定公世家　白文　棠邨　朱文騎縫

第四接高同長一尺
九寸烏絲闌四十行

山陰　㚖

雲林小隱賦　誓余好此奇觀兮溘埃風而遐征晞余髮於陽阿兮濯余纓乎清泠杭一葦於濤江兮爰弭節於故都吳山嵯峨若飛舞兮蒼翠倒景於江湖詢藍田之名裔兮遭吾道以脂車駕言適於吳興兮邈雲林之隱居覽王孫之芳草兮渺綠波於南浦雲川湛乎其練淨兮山浮翠而眉嫵爰解后以告余兮茲信美非吾土惟文獻之名邦兮吾於是乎胥宇望故家之喬木兮慨前人之遠而見渭陽之友昆兮宛

吾母之容儀顧錢唐猶倚寓兮吾盧去彼而來茲水若懷珠而益媚兮山若蘊玉而增輝矧白雲之可攬兮欝喬林之可依岡巒屹以迴合兮擢嘉木之千章楩柟杞梓萃以薈蔚兮檜柏松桂藹以青蒼上童童而如蓋兮傍帷幄之四張徼清飈以颷颻兮沐華滋以芬芳枝連蜷以虯蟠兮藤蔓絡乎龍鱗蔭絶壑之深窈兮倚蒼壁而輪囷挹翠微之爽氣兮結縹渺之層雲始觸石而膚寸兮倏布濩而繽紛雲垂林而須洞兮巖穴閴其無人獨猿鳥之可近兮與泉石以爲鄰緬山中之弘景兮慕谷口之子眞羨鄭弘於耶溪

兮懷嚴光於富春泌洋可以樂飢兮蕁食可以忘貧
安菀裘於雲林兮殆將佚吾生以終身玩始豐之記
文兮仰盤谷之高也誦黃鶴之歌辭兮擬小山之招
也北山非無雲林兮烏知名可逃也終南亦有雲林
兮又徒以捷爲高也企夫君之幽躅兮竊臨風而慨
歎魚泳淵而或潛兮鳥望林而知還詹雲林於某丘
兮羗孰得而躋攀迺爲之歌曰雲濱之山岌嶔崟兮
有雲英英藹其林兮蒙羃苯蕁蒯槭槮兮散漫綿聯
結繁陰兮築室其下夐而深兮猗彼德人式愔愔兮
疏屨以屣澹中襟兮我畊我樵志所歆兮暇逸優游

以籥以琴兮空谷寥寥思跫音兮懷哉伊人毋遐心

兮 洪武十一年歲次戊午九月望日杭學崇文樓

東齋書山陰王裕識 小蓬萊 皂文 王裕印 皂文

好 皂文 觴詠 皂文 安定 朱文騎縫

問 風流

第五接高同

長二尺三寸

山陰 皂文

生

當春十日坐風雨雲林捲圖來故入墨汁銅盤想初

瀉玄華黟樹看猶新深屋還待千金聘老去空慚百

歲身擬向青山喚黃鶴更從公子覓麒麟 山陰胡

隆成 蔣軒圖書 皂文

[illegible] 朱文 梓宇 朱文

愛山臺上倚闌干的似雲林畫裏看雨截萬山嵐氣重溪涵羣木水光寒放舟壁仄𣪍歌逸拄笏樓高野思寬黃鶴仙人舊風度可忘松雪問平安　嘉興張翌

張氏翔南 白文　柴門月色 朱文　陋巷讀書 朱文

玩易齋 朱文

結廬何事在雲林爲愛雲林深更深記取傍溪松下路杖藜他日去相尋　遥憶雲林隱者居日長無事讀書餘不攜短杖行隨鶴應上扁舟坐釣魚　環中老人鮑恂題

環中老人 白文　檇李鮑恂 白文　仲孚 朱文　儀周珍藏 朱文騎縫

第六接高同
長五寸七分
榑民　皐文　陶寫性情　皐文

古屋雲深鎭日扃松風流水幾迴聽紙窗月上涵虛
白石磴苔生接帝青洗絹作圖翻墨汁愛鵝著意寫
黃庭涗誰寄語靈臺史勿奏東南處士星　丹溪周
昉　周　皐文　元亮　艸庭生　皐文　安定　朱文騎縫

第七接高同長
一尺六寸七分
錢　朱文

題雲林小隱　雲上平林半是雲索居別墅樂閒身
蘋花落日江南唱楊柳滄灣若下春隔岸青山連疊

畫當門綠樹接比鄰外家第宅相過近內翰風流世

有人臨安錢宰 伯均甫卯 叟 忠孝子孫

爲問山中人山居有何好白雲生遠岫碧林蔭清沼

無心任去來尋源極深杳偶逢采藥翁磵邊坐幽草

結廬異人境四望環青山高雲覆長林杳靄當戸

間支匡坐來久澹然竟忘還分我半間屋與子同幽

閑 靜退老人韓友直

唐 米文 也自 可已 叟

冪歷更氤氳林居靜不喧晝光琴薦濕玉氣石牀温

夜雨泉驚枕春風竹到門飽看知畫法幽思許誰論

越唐志滔　唐 愚生 旲

第八接高同長六寸

玉壺冰 旲　碧梧翠竹 旲

蒼弁羣峯翫畫屏茗溪流水白雲扃秋風書架牙籤

冷春雨茶煙午夢醒放鶴有時歌白苎聽猨無事寫

黃庭長安道上入如海袞袞紅塵鬢易星　龍門山

樵僧墳　釋氏文章 旲　龍門山樵 旲　安定 朱文騎縫

第九接高同長七寸二分

弁山之勝深盤紆弁陽之田多膏腴物情坐閱浮雲

變歲華尙覺春林敷爲農學圃亦自足彈琴讀書還

可娛漠然迴與市朝隔羨君此去眞艮圖　錢唐梁

守正　梁印守正　臯　安定　朱文騎縫

第十接高同長一尺八分

別業舊聞苕水上歸來不待小山招隔窗嵐氣分秋色遶屋松聲作夜潮採藥徑幽通窈窕長吟月冷步逍遙欲期艇子相尋處共埽蒼苔事寂寥　大梁崔昊

帝佳處　臯

居隱弁山陰看花對近岑鸞栖滄竹實鶴渠澡松琴獨星似巢小惡溪如井深篆書便樂性生計任浮沉

太白山人原艮 左菴 白文 釋印原明 白文 儀周珍藏 朱文騎縫

第十一接高同

長五寸七分

雲林藹清陰佳趣難屢遇搆幽在崇岡坐閱沵光度

琴書左右陳相與共情素弁岫列囪中茗華酒涼露

悠悠本無心之子艮有悟小山如可招長吟倚巖樹

東越鄭温 鄭氏元直 白文 越谿漁者 朱文 儀周珍藏 朱文騎縫

第十二接高同

長六寸一分

三 白文 姓嵐晚霽 白文

東林宛在雲溪濱高卧雲深有隱人薜荔衣涼山有

雨莓苔展冷地無塵飢從奕叟分麟脯醉學游仙寫

鶴貞擬結幽期慚愆未遂題詩先爲刻蒼筠高德暘

高孟升印 白文　節閑 白文　安定 朱文騎縫

第十三接高同長

一尺一寸六分

雲林小隱歌　大山小山淮南客到老何嘗識
日臥松底雲高居慕貞白悠悠易世想其入誰能拂
袖長安春崔郎有幽趣林下尋比隣樵山釣水全天
眞清泉白雲洗紅塵功名富貴等閑耳鶴書難喚山
人起余老矣思相親何當載酒訪泉石題詩問訊無
懷民　桐江紫芝生俞和　子中父印 白文

隱德崔公子移家住遠林湖山閑適與軒冕不關心

步月聞猿嘯巢雲聽鶴吟淸高有如此還肯作商霖

白雲方頌　季長　朱文　竹墅道人　白文

第十四接高同長六寸五分

崔子亦靜者緬懷高世心結茅雲林遠無意在朝簪

晨扶松下杖夕弄邱中琴嘯歌谷鳥應講道貞士臨

於焉養沖素來往南山陰相期采茗花艤棹秋溪深

眷弟林靜奉題　吳與　朱文連珠　林氏　白文　榮　朱文騎縫　子山　鄉

第十五接高同長八寸烏絲闌十二行

山澤臞　朱文

何所無雲林何人不歸隱崔郎仙者儔高世思遠引

黄崔爾渭陽善畫若中允詩筆擅三絕泰華鴻秋隼
我亦愛山屋坐歎生計窘思欲拾橡櫟狙公得相近
吾兒懼有虎幽獨重予閔固將走東淮畊稼闢沙畛
大江繞吾廬江外山巑岏雲林日以遠使我興彌盡
崔郎采靈藥每日足芝菌石髓搏玉腴松華擷金粉
何以療我飢封題寄應謹企予望雲林稿壤一邱螾
爲賦雲林辭庶用發吾蘊　玄賞道人朱誼䢼仲義 自文

第十六接高同
長六寸二分

清若溪上弁山西中有雲林隱者居丹竈湯燒文武
火芸窗熟讀聖賢書獨憐襟度清如許更喜交情濬

有餘花日半簾眠正穩玉堂金馬竟何如　吳興趙
頫　趙彥貞 朱文　畾直道人 朱文　儀周珍藏 朱文騎縫

第十七接高
同長一尺

太原 朱文

井市喧囂久厭聾弁山深處絕塵氛茅堂頗適林泉
趣鮮壁猶存篆籀文魚穴溪陰跳急雨雀巢松杪瞰
層雲行當載酒來相問為我新裁白練裙　洪武辛
酉夏五余再入朝道錢唐　彥暉持示雲林小隱啚
賦此附卷末括昌王廉識　煦昜 白文　不改其樂 白文

第十八接高同長一尺三
寸五分張題烏絲闌十行

大雅　白文　都棠　朱文騎縫

雲林隱居圖詩一首　高士長懷遯世心丹青畫裏寄雲林遠峯對岸五老出大樹壓波雙劍沉門外青苔無馬跡酒邊白日有鷺吟可憐惡影狂馳者不向圖中共息陰

契家老生盧陵張昱賦　張昱印　白文　張鄧薌　白文

澹泊道為伍洗冥心跡清雲林賞真趣清曠幽思并悠然千載意惟求身後名奇峯映虛幌嘉木羅前楹卷簾山氣睡騎[redacted]朝雲生閑心味道腴羣籍資研精賓至命觴詠談諧俱忘形達生可同調愉悅偃匡扃

安陽韓謏　韓氏致用　白文　晉戍御大夫韓武子之裔　白文　安定　朱文騎縫

第十九接高同
長九寸八分

余嘗遊燕趙歷關陝自河東循太行而南歸耕苕溪
之上深欲卜居何弁二山如癸未壘弗果能也及來
西湖光弼張先進攜崔氏雲山小隱詩卷來索賦遂
書此以寓意云旹洪武十四年十月五日吳興董存
野齋識　挈家初過苕溪上未訪山中隱逸人展卷
已令徒悵望杖藜如見亦情親春深自有門前柳秋
老那無雨後蓴買得東郊田數畝願攜琴鶴共爲鄰

第二十接高
同長七寸

于陵研云處 朱文　夢 白文　棠 朱文　子孫 白文方印騎縫
觀　郵　世保

華山西來列蒼弁綠雲陰陰林壑遠博陵隱士草堂居坐看雲舒與雲捲石作闕兮松作扃雲爲障兮林爲屏歸鴻影沒天窅窅啼猨聲落烟冥冥大隱何須必朝市小隱雲林無不是鶴巡霜紅柿葉深駝橋雪暗茗花起遼東寄客思管甯湖山放逐悲樊英南陽西蜀有遺恨終南少室皆虛聲隱士清風出浮玉白髮垂懷老榮祿漚波浩宕不可馴悵望雲林歌此曲

方外守仁 沙門 皂爻 仁一 皂爻
守仁 初印

第廿一接高同 秋碧 朱文騎縫
長七寸六分

高人書隱弁山陽倚樹看雲引興長玉氣涵空泉近

戸葉聲驚夢石爲牀月中洗竹迴虛白雨後臨池展
硬黃他日與君相近住畫船來往載壺觴　彥暉孝
廉博雅好古昉自丙午來杭繼後假館於其家日夕
相與講明正學或時啜茶賦詩夜分乃已如此者殆
數歲已未秋有公府之命相違者三易寒暑今春始
歸省墓復與彥暉從容數旬迹又買舟北上令人悵
怏來春倘遂歸計必當載酒雲林之下以酬宿志山
靈幸不我御也時洪武辛酉夏六月十八日丹溪周
昉堇識　周　白文　艸庭　白文
元亮　生

第廿二接高同
長一尺五寸

黃隺山樵王叔明為錢唐崔彥暉作雲林小隱圖叔明所長在重巖複嶂楓丹桌黃宏麗之致耳而此圖則清遠淵鬱大有北苑襄陽妙致騐見之以為大癡老人又極老人不辨是也圖後意似小有未盡問之王百穀云猶及見全本蓋少有浥瀾為裴師截去耳題署者僧泐季潭叔明既手書所撰雲林辭而同時為辭賦記敘詩歌者凡廿七人多佳士而余所知僅山陰王裕金華蘇伯衡始豐徐一夔嘉興鮑恂桐廬俞知臨安錢宰會稽唐愚士而已沈道貞戲謂余惜不及文待詔生當一一為攷以報蓋待詔最能詳勝

國先朝士大夫始末故也歸而書之以志余陋　吳
郡王世貞　元美白文　六設居士白文
第廿三接高同
長五寸七分
此卷余曾見臨本亦元人筆頗疑叔明亦有弱處今
見此眞迹如裴旻將軍之遇眞虎也　董其昌題
董其昌朱文　太史氏白文　蒼岩子朱文　蕉林祕玩朱文　冶溪漁隱朱文
思原堂白文　麓邨朱文
第廿四接高同
長一尺八寸
此卷乃王元美故物也私心嚮往久矣後爲董玄宰
所得余以七十金購之時萬歷四十六年八月中秋

日張覲宸識

張印覲宸　白文

NO. 506
HGT.
LENG.

穰梨館過眼續錄卷三

[illegible]

[illegible]續錄卷三

2615-623 Xu 14 1/3